

STAATSORCHESTER  
RHEINISCHE  
PHILHARMONIE



*Klassik, die bewegt!*

SPIELZEIT  
2023 / 24

STAATSORCHESTER  
RHEINISCHE  
PHILHARMONIE



*Klassik, die bewegt!*

**SPIELZEIT 2023 / 24**



KATHARINA BINZ

Liebe Musikfreundinnen und -freunde,

dass Koblenz weit über unsere Landesgrenzen hinaus den Ruf einer „Musikstadt“ genießt, ist in hohem Maße das Verdienst des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie. Es wird in diesem Jahr 50 Jahre jung. Ein Grund zu feiern: für die Stadt, für das Land, für alle, die Musik lieben.

Nicht unerwähnt lassen möchte ich, dass nicht nur die „Rheinische“, wie sie in Kurzform voller Anerkennung genannt wird, ein Jubiläum hat. Auch die Musikschule der Stadt Koblenz – eine der größten im Land – blickt in 2023 auf 50 Jahre zurück. Last but not least sind die Freunde der Rheinischen Philharmonie seit nunmehr 35 Jahren im Einsatz für die Belange des Orchesters.

Für all das sage ich Dank und Anerkennung – im eigenen Namen, aber auch in dem der gesamten Landesregierung. Wir wissen nur zu gut, was wir an unserem Staatsorchester und den anderen Institutionen haben, und schätzen uns glücklich, dass sie alle gut und eng zusammenarbeiten. Vereint lässt sich eben mehr bewirken, als wenn man nebeneinanderher lebt.

Das Koblenzer Orchester blickt auf eine weitaus längere Tradition zurück, als dies der 50. Geburtstag suggeriert. Den Anfang genommen hat diese Tradition mit einer Hofkapelle im Jahr 1654. Als Gründungsdatum der Rheinischen Philharmonie gilt indes der 15. September 1945. Das Orchester probt im Görreshaus, wo 1947 der erste von den Rheinland-Pfälzerinnen und Rheinland-Pfälzern frei gewählte Landtag seine Arbeit aufnahm. Ein weiterer wichtiger Jahrestag für die Rheinische Philharmonie war der 1. Juli 1973. An diesem Tag wurde aus einem privaten Verein ein Staatsorchester in der Trägerschaft des Landes Rheinland-Pfalz.

Wie nicht anders zu erwarten, wartet die Jubiläumsspielzeit 2023/2024 mit einem erstklassigen Programm auf. Ganz gleich, ob Sinfonien oder Kammermusik auf dem Spielplan stehen: Musikliebhaberinnen und Musikliebhaber dürfen sich auf anspruchsvolle und abwechslungsreiche Darbietungen freuen.

Wie immer steht Bekanntes und Populäres neben dem, was es zu entdecken gilt. So scheint mir beispielsweise die Begegnung mit dem Werk des Geigers und Komponisten Henning Kraggerud eine sehr lohnenswerte Herausforderung.

Ich bin mir sicher, dass Musikliebhaberinnen und -liebhaber aus nah und fern auch in der Spielzeit 2023/2024 ein Orchester erleben dürfen, das jeden Tag und jeden Abend alles gibt, um seine Zuhörerinnen und Zuhörer zu begeistern.

Ich wünsche Ihnen allen, liebe Fans unserer „Rheinischen“, schöne und anregende Konzertstunden. Allen Beteiligten, vom Chefdirigenten über den Intendanten bis hin zu den Musikerinnen und Musikern, wünsche ich eine erfolgreiche Spielzeit.

Katharina Binz

Ministerin für Familie, Frauen, Kultur und Integration



## GÜNTER MÜLLER-ROGALLA

Sehr geehrte Damen, sehr geehrte Herren,  
liebe Konzertbesucher und Freunde des Orchesters,

mit dieser Veröffentlichung halten Sie das neue Spielzeitheft des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie in Ihren Händen. Es freut mich, dass wir Ihnen wieder eine interessante und abwechslungsreiche Saison präsentieren können. Mit Erleichterung blicke ich auf das vergangene Jahr zurück, denn tatsächlich war es zum ersten Mal wieder möglich, eine komplette Spielzeit ohne Konzertausfälle präsentieren zu können. Zwar war dies vor einem Jahr, als wir sozusagen am Anfang der nachpandemischen Zeit standen, unser aller Hoffnung, doch mit letzter Sicherheit wagte das wohl niemand wirklich zu prognostizieren. Aber am Ende ist es so gekommen, und ich bin zuversichtlich, dass es auch in den zukünftigen Monaten so bleiben wird.

Erneut erwarten Sie in unseren Veranstaltungen beispielsweise große Sinfonik von Gustav Mahler, Claude Debussy oder Igor Strawinsky genauso wie Werke des klassischen Repertoires von Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy oder Johannes Brahms. Ergänzt durch Raritäten von John Adams, Joseph Schwantner oder Louise Farrenc. Neben den Konzerten, die unser Chefdirigent Benjamin Shwartz in seiner zweiten Spielzeit bei der Rheinischen leiten wird, sind auch wieder einige Begegnungen mit interessanten Gastdirigentinnen und -dirigenten zu erleben. Wir freuen uns darum unter anderem auf Anu Tali, Chloé Dufresne, Per-Otto Johansson und Pavel Baleff. Und auch die Liste der internationalen Solistinnen und Solisten ist zum Beispiel mit Namen wie Liza Ferschtman, Kathryn Rudge, Alexander Gavrylyuk und Henning Kraggerud wieder beachtlich.

Besonders freut es mich, dass wir, ergänzend zu unseren Konzerten in Koblenz und der Region, auch in der kommenden Spielzeit wiederholt die Gelegenheit haben werden, die Leistungsfähigkeit und Spielfreude der Rheinischen in einigen bedeutenden Konzertsälen präsentieren zu können. Vorgesehen sind unter anderem neben den Auftritten in der Philharmonie Köln und dem Konzerthaus Dortmund auch Gastspiele im Wiener Musikverein und der Berliner Philharmonie. Ich bin sicher, dass es uns dort wieder gelingen wird, eine eindrucksvolle Visitenkarte für die Leistungsfähigkeit der Rheinischen abzugeben und damit verbunden als sympathischer Botschafter für die kulturelle Vielfalt des Landes Rheinland-Pfalz aufzutreten.

Unsere Kammermusikkonzerte am Sonntagvormittag sind genauso wie die Auftritte des Rhine Phillis Orchestra und unsere vielfältigen Angebote für junge Menschen selbstverständlich ebenso wieder ein fester Bestandteil der Programmplanungen wie auch alle weiteren ergänzenden Angebote rund um den Konzert- und Veranstaltungsbetrieb.

Kommen Sie vorbei, und lassen Sie sich verzaubern oder berauschen, beeindrucken oder überwältigen. Ganz wie Sie möchten, denn eines kann ich Ihnen versprechen: Langweilen werden wir Sie nie.

Ich lade Sie ganz herzlich zu unseren Konzerten ein. Sie sind uns allen stets willkommen!

Günter Müller-Rogalla

Intendant



## BENJAMIN SHWARTZ

Sehr geehrte Damen, sehr geehrte Herren,  
liebe Konzertbesucher und Freunde des Orchesters,

ich freue mich sehr, Ihnen unsere Planungen für die kommende Spielzeit in Koblenz und ganz Rheinland-Pfalz vorzustellen. Als Chefdirigent des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie habe ich mir unter anderem das Ziel gesetzt, den Zugang und die Liebe unseres Publikums zur Musik zu vertiefen. Für alle, die mehr über innere musikalische Abläufe aus Sicht von Komponisten und Ausführenden erfahren wollen, bieten wir in der nächsten Saison zwei neue Reihen an, die ich besonders hervorheben möchte.

Die Erste ist unser neues „Nah dran“. Bei diesem neuartigen Format am Samstagmorgen werden wir uns zusammen mit dem ganzen Orchester intensiv mit einem Stück aus dem Görreshaus-Konzert beschäftigen und daraus Beispiele hören, die das vermittelte musikalische Wissen veranschaulichen. Wir zeigen Ihnen, wie die Stücke aufgebaut sind, wie und warum die verschiedenen Teile ineinandergreifen und was wir als Ausführende tun müssen, um die Musik zum Leben zu erwecken. Nach einer halbstündigen musikalischen Erkundungstour spielen wir dann das gesamte zuvor erklärte Werk.

In der zweiten neuen Reihe namens „First Meeting“ können Sie sich ein authentisches Bild davon machen, wie ein Orchester damit beginnt, ein Stück für eine Konzertaufführung zusammenzufügen. Vielleicht waren Sie ja schon einmal bei einer öffentlichen Probe. Fast immer ist dies die allerletzte Probe vor dem Konzert, die sogenannte „Generalprobe“, wenn die musikalische Arbeit eigentlich getan ist. Wir möchten nun etwas ganz anderes anbieten und Sie zu unserer allerersten Probe einladen, in der wir zum ersten Mal gemeinsam einen Blick auf das Stück werfen und seine Erarbeitung noch vor uns liegt.

Und trotzdem passiert dabei viel mehr: Wenn sich ein Orchester zum ersten Mal mit einem Stück beschäftigt, steuert jede Musikerin und jeder Musiker eine ganz individuelle und konkrete Interpretation der eigenen Stimme bei, und im Probenprozess bildet sich aus den unterschiedlichen Beiträgen, Emotionen und Vorstellungen aller Beteiligten dann nach und nach ein geschlossenes Ganzes. In dieser ersten Leseprobe ist zwar vieles noch nicht geschliffen und ausgefeilt, aber oft entsteht eine besondere Intensität und dynamische Energie, an der wir Sie teilhaben lassen möchten. Wir hoffen, dass dies für Sie ein spannendes Erlebnis wird – für uns ist es auf jeden Fall ein anspruchsvolles Abenteuer!

Natürlich präsentieren wir Ihnen auch wieder die großen Meisterwerke von Mendelssohn bis Strawinsky und Haydn bis Mahler in ihrer ganzen Schönheit – selbstverständlich gewissenhaft und sorgsam geprobt – in der Rhein-Mosel-Halle. Ich freue mich darauf, Sie bei unseren Konzerten zu begrüßen!

Benjamin Shwartz

Chefdirigent



## INHALT

DAS ORCHESTER	12
KONZERTKALENDER	14
UNSERE REIHEN	96
ENTDECKEN	122
MEHR INFORMATIONEN	140

# DAS ORCHESTER



## **Intendant**

Günter Müller-Rogalla

## **Chefdirigent**

Benjamin Shwartz

## **Ehrendirigent**

James Lockhart

## **1. Violine**

Kirill Terentiev  
(1. Konzertmeister)  
Ayumu Ideue  
(2. Konzertmeister)  
Semen Klimashevsky  
(3. Konzertmeister)  
Sara Alicia López Ibarra  
Kerstin Klepsch  
Matthias Lorenz  
Silke Sabinski  
András Metzker  
Olga Turkot  
Fumiko Terada \*  
Halina Leutova  
Da Eun Choi  
N.N.

## **2. Violine**

Hatsune Moriuchi  
(Stimmführerin)  
Konstantina Pappa  
Hiroko Tominaga  
Renate Schmack  
Ricarda Bauer  
Eva Theurer  
Peter Harig  
Susanne Schittek  
Veronika Stickle  
Esther Simon  
Theresia Herrmann

## **Viola**

Andreas Sokol (Solo)  
Johanna Herzog  
Vladislav Turkot  
Jan Förster  
Sonja Frey  
Nanako Honsalek  
Delia Jitariu  
N.N.

## **Violoncello**

Xiaoyi Bi (Solo)  
Che-Wei Kuo  
Bettina Hagedorn  
Yoël Cantori  
Mareike Schünemann  
Laura Tavernier

## **Kontrabass**

Olga Karpusina (Solo)  
Andrejs Karpusins  
Corinna Mitterer  
Kirill Dubovik

## **Flöte**

Tommaso Pratola (Solo)  
Eleonore Ciupka  
Birgit Salzwedel  
Tekla Varga

## **Oboe**

Tania John (Solo)  
Philipp Adamczewski  
Annika Steinkamp  
Laura Bormann

## **Klarinette**

Benjamin Feilmair (Solo)  
Martin Walter  
Alexandra von  
Hammel-Herche  
Eva-Maria Franzen

## **Fagott**

Nikolaus Maler (Solo)  
Yuto Suzuki  
Ursula Blobel  
Ruby Collins \*\*  
Maximilian Bartel

## **Horn**

Tsun Tak Cheung (Solo)  
Armin Schmack  
Julia Spiegelmacher  
Ioan Plautz  
William Simon Lewis \*  
Guillem Golfe Andrés \*\*

## **Trompete**

Andreas Stickle (Solo)  
Petra Lorenzen  
Andreas Schaaf

## **Posaune**

István Kovács (Solo)  
Gerwin Steinberg  
Martin Balsler

## **Tuba**

Michael Engl

## **Pauke/Schlagzeug**

Dominik Wimmer (Solo)  
Akiko Shimizu  
Michael Zeller

## **Harfe**

Stephanie Zimmer

## **Verwaltungsleitung**

Udo Werner

## **Orchesterbüro**

Bettina Bucksch  
Sonja Zimmermann

## **Assistenz des Intendanten**

Anna Overbeck

## **Konzertorganisation**

Kathrin Lammerich  
Ben Hammed

## **Notenbibliothek und**

**Dramaturgie**  
Astrid Wille

## **Kommunikation**

Stefanie Laquai

## **Musikvermittlung**

Anne Dräger

## **Orchestertechnik**

Ramzi Ben Hammed  
Mohamed Hallaweh  
Ruslans Zvirgzdins

## **Haustechnik**

Thomas Fieß  
Akbar Nayeri

## **Reinigungsdienst**

Marion Filipczyk  
Tanja Neithöfer

\* beurlaubt | \*\* befristeter Vertrag



# KONZERTKALENDER 2023 / 24



# SEP

So 10 09 23

ab 11:30 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## MEHR MUSIK TAG DER OFFENEN TÜR

*Kammermusikensembles der Rheinischen Philharmonie  
The Rhine Phillis Small Band  
Staatsorchester Rheinische Philharmonie  
Benjamin Shwartz **Musikalische Leitung***

Kommen Sie vorbei und verbringen Sie einen interessanten und spannenden Tag mit der Rheinischen Philharmonie und ihren Freunden im Görreshaus!

- 11:30 Uhr 1. Orchesterkonzert  
**Werke von Mozart, Schumann, Gershwin, Khatchaturian, Revueltas und anderen**
- 14:30 Uhr Mitmach-Orchester  
**Tschaikowsky: Slawischer Marsch op. 31**
- 15:30 Uhr 2. Orchesterkonzert  
Wiederholung des Vormittagskonzertes
- 17:00 Uhr The Rhine Phillis Small Band

KARTEN  
Der Eintritt ist frei!

*Benjamin Shwartz*

Sa 16 09 23

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

## DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ KOSTPROBE

Einblicke in die Spielzeit 2023/24

*Marcus Merkel, Felix Pätzold und Karsten Huschke  
**Musikalische Leitung***

In Kooperation mit dem Freundeskreis Theater Koblenz

KARTEN  
Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841  
[www.theater-koblenz.de](http://www.theater-koblenz.de)



# SEP

So 17 09 23

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT MATINÉE FRANÇAISE

*Konstantina Pappa* Violine  
*Hiroko Tominaga* Violine  
*Delia Jitariu* Viola  
*Frederik Jäckel* Violoncello  
*Benoît Gagnon* Klavier

**Jean-Marie Leclair**

Sonate für zwei Violinen h-Moll op. 12 Nr. 1

**Gabriel Fauré**

Violinsonate Nr. 1 A-Dur op. 13

**César Franck**

Klavierquintett f-Moll

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Astrid Wille im Studio.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



Benjamin Shwartz

Di 19 09 23

19:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## FIRST MEETING EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Johannes Brahms**

Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# SEP

Fr 22 09 23

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## KONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Mona und Rica Bard Klavier*  
*Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Richard Wagner**  
Ouvertüre zu „Tannhäuser“  
**Felix Mendelssohn Bartholdy**  
Konzert für zwei Klaviere und Orchester E-Dur  
**Johannes Brahms**  
Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

KARTEN  
ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466  
Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,  
RZ-Passage/Ecke Schloßstraße

*Mona und Rica Bard*

So 24 09 23

18:00 Uhr | Lippstadt | Stadttheater

## DIE RHEINISCHE IN LIPPSTADT SINFONIEKONZERT

*Tianwa Yang Violine*  
*Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Richard Wagner**  
Ouvertüre zu „Tannhäuser“  
**Max Bruch**  
Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46  
**Johannes Brahms**  
Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

KARTEN  
www.musikverein-lippstadt.de



# SEP/OKT



Marcus Merkel

Sa 30 09 23

19:30 Uhr | Itzehoe | Theater Itzehoe

## DIE RHEINISCHE IN ITZEHOE SINFONIEKONZERT

*Tianwa Yang* *Violine*  
*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Richard Wagner**  
Ouvertüre zu „Tannhäuser“

**Max Bruch**  
Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46

**Johannes Brahms**  
Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

KARTEN  
[www.theater-itzehoe.de](http://www.theater-itzehoe.de)

Tianwa Yang

Sa 07 10 23

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

## DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE MUSIKTHEATER

*Marcus Merkel* *Musikalische Leitung*  
*Markus Dietze* *Inszenierung*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
La Clemenza di Tito

KARTEN  
Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841  
[www.theater-koblenz.de](http://www.theater-koblenz.de)



# OKT

Sa 07 10 23

19:30 Uhr | Boppard | Stadthalle

## DIE RHEINISCHE IN BOPPARD SINFONIEKONZERT

*Lea Birringer* **Violine**

*Catherine Larsen-Maguire* **Musikalische Leitung**

**Joseph Martin Kraus**

Ouvertüre zu „Olympia“

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219

**Ludwig van Beethoven**

Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50

**Joseph Haydn**

Sinfonie Nr. 83 g-Moll „La Poule“

KARTEN

[www.boppard-stadthalle.de](http://www.boppard-stadthalle.de)

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



*Catherine Larsen-Maguire*

So 08 10 23

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## MEHR MUSIK EINFACH KLASSISCH

*Lea Birringer* **Violine**

*Catherine Larsen-Maguire* **Musikalische Leitung**

**Joseph Martin Kraus**

Ouvertüre zu „Olympia“

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219

**Ludwig van Beethoven**

Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50

**Joseph Haydn**

Sinfonie Nr. 83 g-Moll „La Poule“

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# OKT

Fr 13 10 23

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## KONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Johannes Fischer Schlagzeug*  
*Anu Tali Musikalische Leitung*

**John Adams**

The Chairman Dances

**Joseph Schwantner**

Konzert für Schlagzeug und Orchester

**Antonín Dvořák**

Slawische Tänze op. 46

KARTEN

[ticket@musik-institut-koblenz.de](mailto:ticket@musik-institut-koblenz.de) | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,  
RZ-Passage/Ecke Schlossstraße

*Anu Tali*



So 15 10 23

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT VON SINGENDER SEHNSUCHT

*Benjamin Feilmair Klarinette*

*Yoël Cantori Violoncello*

*Claudia Bracco Klavier*

**Sergei Rachmaninoff**

Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 19

**Robert Kahn**

Serenade für Klarinette, Violoncello und Klavier f-Moll op. 73

**Louise Farrenc**

Klaviertrio Es-Dur op. 44

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Astrid Wille im Studio.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# OKT

## Mi 18 10 23

20:00 Uhr | Andernach | Burg Namedy

### DIE RHEINISCHE AUF BURG NAMEDY KAMMERKONZERT AUS PARIS

*Ayumu Ideue* Violine  
*Nanako Tsuji* Viola  
*Yoël Cantori* Violoncello  
*Tatiana Sinelnikova* Klavier

**Camille Saint-Saëns**  
Klavierquartett E-Dur  
**Jean Françaix**  
Trio für Violine, Viola und Violoncello  
**Gabriel Fauré**  
Klavierquartett Nr. 1 c-Moll op. 15

KARTEN  
Burg Namedy | t: 02632 48625  
info@burg-namedy.de | www.burg-namedy.de



*Eloy Pérez Llavata*

## So 22 10 23

11:00 Uhr | Dortmund | Konzerthaus

### DIE RHEINISCHE IN DORTMUND SINFONIEKONZERT

*Eloy Pérez Llavata* Trompete  
*Benjamin Shwartz* Musikalische Leitung

**Richard Wagner**  
Ouvertüre zu „Tannhäuser“  
**Oskar Böhme**  
Konzert für Trompete und Orchester f-Moll op. 18  
**Johannes Brahms**  
Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

KARTEN  
www.mozart-gesellschaft-dortmund.de



# OKT

Fr 27 10 23

19:30 Uhr | Karlsruhe | Konzerthaus

**DIE RHEINISCHE IN KARLSRUHE  
SINFONIEKONZERT  
KARLSRUHER MEISTERKONZERTE**

*Henning Kraggerud Violine  
Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 540 „Prager“  
**Henning Kraggerud**  
„Afternoon“ aus „Equinox“  
**Henning Kraggerud**  
„Night“ aus „Equinox“  
**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 „Jupiter“

KARTEN  
Karlsruhe Klassik – Die Agentur  
t: 0721 3848686 | t: 06133 5799991

*Henning Kraggerud*

Sa 28 10 23

19:30 Uhr | Mainz | Rheingoldhalle

**DIE RHEINISCHE IN MAINZ  
SINFONIEKONZERT  
MAINZER MEISTERKONZERTE**

*Henning Kraggerud Violine  
Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 540 „Prager“  
**Henning Kraggerud**  
„Afternoon“ aus „Equinox“  
**Henning Kraggerud**  
„Night“ aus „Equinox“  
**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 „Jupiter“

KARTEN  
Mainz Klassik – Die Agentur | t: 06133 8057774



## OKT/NOV

So 29 10 23

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

### ORCHESTERKONZERT IM GÖRRESHAUS ZEITENWANDERER

*Henning Kraggerud* **Violine**  
*Benjamin Shwartz* **Musikalische Leitung**

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 540 „Prager“  
**Henning Kraggerud**  
„Afternoon“ aus „Equinox“  
**Henning Kraggerud**  
„Night“ aus „Equinox“  
**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 „Jupiter“

Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr eine  
Einführung mit Johannes Stein im Studio.

KARTEN  
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272  
Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

*Sonoko Miriam Welde*



*Pieter Wispelwey*

Fr 03 11 23

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

### KONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Sonoko Miriam Welde* **Violine**  
*Pieter Wispelwey* **Violoncello**  
*Benjamin Shwartz* **Musikalische Leitung**

**Franz Schubert**  
Ouvertüre zu „Rosamunde“ D 797  
**Johannes Brahms**  
Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102  
**Felix Mendelssohn Bartholdy**  
Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 „Schottische“

Das Konzert wird von SWR2 aufgezeichnet  
und zu einem späteren Zeitpunkt ausgestrahlt.

KARTEN  
[ticket@musik-institut-koblenz.de](mailto:ticket@musik-institut-koblenz.de) | t: 0261 1000466  
Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,  
RZ-Passage/Ecke Schlossstraße



# NOV

So 05 11 23

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## FAMILIENKONZERT RHYTHMUS IST ALLES

*Sakiko Idei Schlagzeug*  
*Hans Rudolf Schlagzeug*  
*Michael Zeller Schlagzeug*

Werke von Živkovič, Reifeneder,  
Séjourne, de Mey und anderen

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



Michel Tilkin

Fr 17 11 23

20:00 Uhr | Idar-Oberstein | Stadttheater

## DIE RHEINISCHE IN IDAR-OBERSTEIN SINFONIEKONZERT

*Roeland Hendrixx Klarinette*  
*Michel Tilkin Musikalische Leitung*

**Ludwig van Beethoven**

Ouvertüre zu „Coriolan“ op. 62

**Carl Maria von Weber**

Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-Moll op. 73

**Carl Maria von Weber**

„Leise, leise fromme Weise“ aus „Der Freischütz“  
für Klarinette und Streichorchester  
(Fassung: Andreas N. Tarkmann)

**Franz Schubert**

Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125

KARTEN

Tourist-Information Idar-Oberstein | t: 06781 871

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# NOV

Sa 18 11 23

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

## DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE MUSIKTHEATER

*Marcus Merkel* *Musikalische Leitung*  
*Anja Nicklich* *Inszenierung*

**Engelbert Humperdinck**  
Hänsel und Gretel

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841  
[www.theater-koblenz.de](http://www.theater-koblenz.de)



*Anja Nicklich*

So 19 11 23

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## ORCHESTERKONZERT IM GÖRRESHAUS ROMANTISCHE KANTILENEN

*Roeland Hendrixx* *Klarinette*  
*Michel Tilkin* *Musikalische Leitung*

**Ludwig van Beethoven**

Ouvertüre zu „Coriolan“ op. 62

**Carl Maria von Weber**

Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-Moll op. 73

**Carl Maria von Weber**

„Leise, leise fromme Weise“ aus „Der Freischütz“  
für Klarinette und Streichorchester

(Fassung: Andreas N. Tarkmann)

**Franz Schubert**

Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125

Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr eine  
Einführung mit Oliver Buslau im Studio.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# NOV

Fr 24 11 23

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## KONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Liza Ferschtman* *Violine*  
*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Nikolai Rimsky-Korssakoff**  
Dubinushka op. 62  
**Peter Tschaikowsky**  
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35  
**Igor Strawinsky**  
Le Sacre du Printemps

### KARTEN

[ticket@musik-institut-koblenz.de](mailto:ticket@musik-institut-koblenz.de) | t: 0261 1000466  
Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,  
RZ-Passage/Ecke Schlossstraße



So 26 11 23

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT JOURNEY

*Daniel Ackermann* *Trompete*  
*Stephanie Zimmer* *Harfe*

**Werke von Händel, Mozart, Beethoven,  
Wagner, Ravel, Piazzolla und anderen**

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Anne Dräger im Studio.

### KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272  
Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# NOV/DEZ

Do 30 11 23

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## SCHULKONZERTE KÄPT'N KRUSO – FURIOSO!

Jörg Schade *Herr Kruse*  
Judith Guntermann *Frau Freitag*

**Musik und Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann**

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN  
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Do 30 11 23

20:00 Uhr | Namur | Stadttheater

## DIE RHEINISCHE IN NAMUR SINFONIEKONZERT

Roeland Hendrixx *Klarinette*  
Michel Tilkin *Musikalische Leitung*

**Ludwig van Beethoven**

Ouvertüre zu „Coriolan“ op. 62

**Carl Maria von Weber**

Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-Moll op. 73

**Carl Maria von Weber**

„Leise, leise fromme Weise“ aus „Der Freischütz“

für Klarinette und Streichorchester

(Fassung: Andreas N. Tarkmann)

**Franz Schubert**

Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125

KARTEN  
www.grandmanege.be



Roeland Hendrixx

Fr 01 12 23

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## SCHULKONZERTE KÄPT'N KRUSO – FURIOSO!

Jörg Schade *Herr Kruse*  
Judith Guntermann *Frau Freitag*

**Musik und Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann**

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN  
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272



# DEZ

Sa 02 12 23

18:00 Uhr | Koblenz | Kurfürstliches Schloss

## MEHR MUSIK BENEFIZKONZERT JAUCHZET UND FROHLOCKET

*Jannes Philipp Mönnighoff* Tenor

*Philippe Spiegel* Bass

*Tommaso Pratola* Flöte

Jugendkammerchor der Singschule Koblenz

Vokalensemble der Liebfrauenkirche Koblenz

*Juliana Kathary* Musikalische Leitung

Werke von Bach, Händel, Vivaldi und anderen

KARTEN

Kartenverkauf ab dem 4. November 2023

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

So 03 12 23

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## FAMILIENKONZERT KÄPT'N KRUSO – FURIOSO!

*Jörg Schade* Herr Kruse

*Judith Guntermann* Frau Freitag

Musik und Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

*Regina Paetzer*



*Juliana Kathary*

Fr 15 12 23

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## KONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Mechthild Bach* Sopran

*Regina Paetzer* Alt

*Frederik Bak* Tenor

*Christoph Begemann* Bass

Chor des Musik-Instituts Koblenz

*Mathias Breitschaft* Musikalische Leitung

**Camille Saint-Saëns**

Oratorio de Noël

**Peter Cornelius**

Weihnachtslieder op. 8

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Vom Himmel hoch

KARTEN

[ticket@musik-institut-koblenz.de](mailto:ticket@musik-institut-koblenz.de) | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,

RZ-Passage/Ecke Schlossstraße



# DEZ

So 17 12 23

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT JOY, JOY, FOR CHRIST IS BORN

*Trio Cénacle:*

*Evelyn Czesla Sopran*

*Nico Wouterse Bassbariton*

*Michèle Kerschenmeyer Klavier*

*Calamus Reed Quintet:*

*Annika Steinkamp Oboe*

*Christoph Herche Klarinette*

*Nico Wouterse Saxophon*

*Alexandra von Hammel-Herche Bassklarinette*

*Ursula Blobel Fagott*

**Werke von Corelli, Wolf, Reger, Gruber,  
Cornelius, Humperdinck und anderen**

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Anne Dräger im Studio.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



Alexandra Turkot

Fr 22 12 23

19:30 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA DIE BIG BAND DER RHEINISCHEN SWINGING CHRISTMAS

*Alexandra Turkot Gesang*

*Ralf Hesse Musikalische Leitung*

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# DEZ/JAN

Sa 23 12 23

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

## DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE SCHAUSPIEL

*Karsten Huschke* *Musikalische Leitung*  
*Markus Dietze* *Inszenierung*

**Stephen Sondheim**  
Company

KARTEN  
Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841  
www.theater-koblenz.de

Mo 01 01 24

17:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## MEHR MUSIK NEUJAHRSKONZERT

*Danielle Rohr* *Mezzosopran*  
*Markus Dietze* *Moderation*  
*Marcus Merkel* *Musikalische Leitung*

**Eine musikalische Weltreise**

KARTEN  
Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841  
www.theater-koblenz.de

Fr 05 01 24

20:00 Uhr | Neuwied | Stadthalle

## DIE RHEINISCHE IN NEUWIED NEUJAHRSKONZERT

*Danielle Rohr* *Mezzosopran*  
*Markus Dietze* *Moderation*  
*Marcus Merkel* *Musikalische Leitung*

**Eine musikalische Weltreise**

KARTEN  
Tourist-Information Neuwied | t: 02631 8025555  
Ticket-Hotline | t: 0651 9790777

Sa 06 01 24

19:30 Uhr | Boppard | Stadthalle

## DIE RHEINISCHE IN BOPPARD NEUJAHRSKONZERT

*Danielle Rohr* *Mezzosopran*  
*Markus Dietze* *Moderation*  
*Marcus Merkel* *Musikalische Leitung*

**Eine musikalische Weltreise**

KARTEN  
Tourist-Information Boppard | t: 06742 3888  
www.boppard-stadthalle.de



# JAN

So 14 01 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT SONG OF ETERNITY

*Kirill Terentiev* *Violine*

*Xiaoyi Bi* *Violoncello*

*Tatiana Sinelnikova* *Klavier*

**Franz Liszt**

Orpheus

(Fassung: Camille Saint-Saëns)

**Marc-Aurel Floros**

Orpheus – Song of Eternity

**Antonín Dvořák**

Klaviertrio Nr. 4 e-Moll op. 90 „Dumky“

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Anne Dräger im Studio.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



Felix Pätzold

Sa 20 01 24

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

## DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE MUSIKTHEATER

*Felix Pätzold* *Musikalische Leitung*

*Anja Nicklich* *Inszenierung*

**Georg Friedrich Händel**

Saul

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

[www.theater-koblenz.de](http://www.theater-koblenz.de)

# JAN

So 21 01 24

18:00 Uhr | Simmern | Hunsrückhalle

## DIE RHEINISCHE IN SIMMERN SINFONIEKONZERT

*Meehae Ryo Violoncello*

*Jae-A Yoo Flöte*

*Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Michail Glinka**

Ouvertüre zu „Ruslan und Ludmilla“

**Peter Tschaikowsky**

Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester op. 33

**Jacques Ibert**

Konzert für Flöte und Orchester

**Johannes Brahms**

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

KARTEN

Tourist Information Simmern | t: 06761 837299

Kreissparkasse Simmern | t: 06761 8511010

Mi 24 01 24

19:30 Uhr | Klagenfurt | Konzerthaus

## DIE RHEINISCHE IN KLAGENFURT SINFONIEKONZERT

*Meehae Ryo Violoncello*

*Jae-A Yoo Flöte*

*Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Michail Glinka**

Ouvertüre zu „Ruslan und Ludmilla“

**Peter Tschaikowsky**

Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester op. 33

**Jacques Ibert**

Konzert für Flöte und Orchester

**Johannes Brahms**

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

KARTEN

[www.konzerthaus.ktn.gv.at](http://www.konzerthaus.ktn.gv.at)

*Meehae Ryo*



# JAN/FEB

Do 25 01 24

15:30 Uhr | Wien | Musikverein

## DIE RHEINISCHE IN WIEN SINFONIEKONZERT

*Michal Balas* *Violoncello*

*Jae-A Yoo* *Flöte*

*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Michail Glinka**

Ouvertüre zu „Ruslan und Ludmilla“

**Alexey Shor**

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1

„Musical Pilgrimage“

**Jacques Ibert**

Konzert für Flöte und Orchester

**Johannes Brahms**

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

KARTEN

[www.musikverein.at](http://www.musikverein.at)



*Michal Balas*

So 04 02 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## FAMILIENKONZERT DAS GUINNESSKONZERT DER REKORDE

*Nikolaus Maler* *Fagott*

*Yoël Cantori* *Violoncello*

**Werke von Mozart, Cage, Beethoven und anderen**

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# FEB

Sa 10 02 24

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

## DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE BALLETT

*Karsten Huschke* *Musikalische Leitung*  
*Steffen Fuchs* *Choreographie*

**Peter Tschaikowsky**  
Dornröschen

KARTEN  
Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841  
www.theater-koblenz.de

Mi 14 02 24

10:00 Uhr | Koblenz | Herz-Jesu-Kirche

## MEHR MUSIK ASCHERMITTWOCHE DER KÜNSTLER

KARTEN  
Der Eintritt ist frei!



Steffen Fuchs

So 18 02 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT LICHT UND SCHATTEN

*Ayumu Ideue* *Violine*  
*Konstantina Pappa* *Violine*  
*Johanna Herzog* *Viola*  
*Nanako Tsuji* *Viola*  
*Yoël Cantori* *Violoncello*  
*Laura Tavernier* *Violoncello*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Streichquintett g-Moll KV 516  
**Johannes Brahms**  
Streichsextett B-Dur op. 18

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Astrid Wille im Studio.

KARTEN  
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272  
Ticket Regional | www.ticket-regional.de



# FEB

Di 20 02 24

19:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## FIRST MEETING EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Serge Prokofieff**

Suite aus „Romeo und Julia“

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



*Benjamin Shwartz*

Fr 23 02 24

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## KONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Alexander Gavrylyuk* *Klavier*

*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Hector Berlioz**

Ouvertüre zu „Béatrice et Bénédict“

**Sergei Rachmaninoff**

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 c-Moll op. 18

**Serge Prokofieff**

Suite aus „Romeo und Julia“

Das Konzert wird von SWR2 aufgezeichnet  
und zu einem späteren Zeitpunkt ausgestrahlt.

KARTEN

[ticket@musik-institut-koblenz.de](mailto:ticket@musik-institut-koblenz.de) | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,  
RZ-Passage/Ecke Schlossstraße

*Alexander Gavrylyuk*



# FEB

So 25 02 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## MEHR MUSIK ORCHESTER DES WANDELS NACHKLANGLICHKEIT

Ein Konzert mit Mitgliedern des  
Staatsorchesters Rheinische Philharmonie

KARTEN

Der Eintritt ist frei!

Um Spenden wird gebeten.

Di 27 02 24

20:00 Uhr | Neustadt an der Weinstraße | Saalbau

## DIE RHEINISCHE IN NEUSTADT SINFONIEKONZERT

*Alexander Gavrylyuk Klavier*

*Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Hector Berlioz**

Ouvertüre zu „Béatrice et Bénédict“

**Sergei Rachmaninoff**

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 c-Moll op. 18

**Serge Prokofieff**

Suite aus „Romeo und Julia“

KARTEN

Tickethotline | t: 06321 855404

*Patrick Rohbeck*



Do 29 02 24

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## SCHULKONZERTE PETER UND DER WOLF

*Patrick Rohbeck Erzähler*

*Karsten Huschke Musikalische Leitung*

**Serge Prokofieff**

Peter und der Wolf

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

# MÄR

Fr 01 03 24

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## SCHULKONZERTE PETER UND DER WOLF

*Patrick Rohbeck* Erzähler  
*Karsten Huschke* Musikalische Leitung

**Serge Prokofieff**  
Peter und der Wolf

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN  
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

So 03 03 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## FAMILIENKONZERT PETER UND DER WOLF

*Patrick Rohbeck* Erzähler  
*Karsten Huschke* Musikalische Leitung

**Serge Prokofieff**  
Peter und der Wolf

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN  
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272  
Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

Fr 08 03 24

19:30 Uhr | Boppard | Stadthalle

## DIE RHEINISCHE IN BOPPARD SINFONIEKONZERT

*Ning Kam* Violine  
*Per-Otto Johansson* Musikalische Leitung

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Ouvertüre zu „Don Giovanni“ KV 527

**Antonín Dvořák**  
Konzert für Violine und Orchester a-Moll op. 53

**Antonín Dvořák**  
Romanze für Violine und Orchester f-Moll op. 11

**Franz Krommer**  
Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 40

KARTEN  
[www.boppard-stadthalle.de](http://www.boppard-stadthalle.de)  
Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# MÄR

Sa 09 03 24

10:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## NAH DRAN ERKLÄRT UND GEHÖRT

*Günter Müller-Rogalla* Moderation  
*Per-Otto Johansson* Musikalische Leitung

**Franz Krommer**

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 40

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

So 10 03 24

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## ORCHESTERKONZERT IM GÖRRESHAUS VON PRAG NACH WIEN

*Ning Kam* Violine

*Per-Otto Johansson* Musikalische Leitung

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Ouvertüre zu „Don Giovanni“ KV 527

**Antonín Dvořák**

Konzert für Violine und Orchester a-Moll op. 53

**Antonín Dvořák**

Romanze für Violine und Orchester f-Moll op. 11

**Franz Krommer**

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 40

Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr eine  
Einführung mit Oliver Buslau im Studio.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# MÄR

Di 12 03 24

19:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## FIRST MEETING EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Claude Debussy**

La Mer

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



*Benjamin Shwartz*

Fr 15 03 24

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## KONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Kathryn Rudge* *Mezzosopran*

*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Claude Debussy**

Prélude à l'après-midi d'un faune

**Edward Elgar**

Sea Pictures op. 37

**Edward Elgar**

Salut d'amour op. 12

**Claude Debussy**

La Mer

KARTEN

[ticket@musik-institut-koblenz.de](mailto:ticket@musik-institut-koblenz.de) | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,

RZ-Passage/Ecke Schlossstraße



# MÄR/APR

So 17 03 24

19:30 Uhr | Trier | Theater Trier

## DIE RHEINISCHEN IN TRIER THEATERTAGE RHEINLAND-PFALZ

*Karsten Huschke* *Musikalische Leitung*  
*Markus Dietze* *Inszenierung*

**Stephen Sondheim**  
Company

KARTEN  
[www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

Mi 20 03 24

20:00 Uhr | Limburg | Stadthalle

## DIE RHEINISCHE IN LIMBURG SINFONIEKONZERT

*Kathryn Rudge* *Mezzosopran*  
*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Claude Debussy**  
Prélude à l'après-midi d'un faune

**Edward Elgar**  
Sea Pictures op. 37

**Edward Elgar**  
Salut d'amour op. 12

**Claude Debussy**  
La Mer

KARTEN  
Ticket-Zentrale, Bahnhofplatz 2, Limburg | t: 06431 980619  
[info@stadthalle-limburg.de](mailto:info@stadthalle-limburg.de) | [www.stadthalle-limburg.de](http://www.stadthalle-limburg.de)

*Karsten Huschke*



*Mathias Breitschaft*

Fr 05 04 24

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## KONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Chor des Musik-Instituts Koblenz*  
*Norwich Philharmonic Chorus*  
*Mathias Breitschaft* *Musikalische Leitung*

**Felix Mendelssohn Bartholdy**  
Elias op. 70

KARTEN  
[ticket@musik-institut-koblenz.de](mailto:ticket@musik-institut-koblenz.de) | t: 0261 1000466  
Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,  
RZ-Passage/Ecke Schlossstraße



# APR

So 07 04 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT MATIN D'UN FAUNE

*Tommaso Pratola Flöte*  
*Benjamin Feilmair Klarinette*  
*Ayumu Ideue Violine*  
*Konstantina Pappa Violine*  
*Nananko Tsuji Viola*  
*Laura Tavernier Violoncello*  
*Stephanie Zimmer Harfe*

**Claude Debussy**  
Prélude à l'après-midi d'un faune  
**Maurice Ravel**  
Sonatine en Trio  
**André Jolivet**  
Chant de Linos  
**Darius Milhaud**  
Sonatine op. 324  
**Maurice Ravel**  
Introduction et Allegro

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Anne Dräger im Studio.

KARTEN  
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272  
Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

Mi 10 04 24

20:00 Uhr | Andernach | Burg Namedy

## DIE RHEINISCHE AUF BURG NAMEDY KAMMERKONZERT SOIR D'UN FAUNE

*Tommaso Pratola Flöte*  
*Benjamin Feilmair Klarinette*  
*Ayumu Ideue Violine*  
*Konstantina Pappa Violine*  
*Nananko Tsuji Viola*  
*Laura Tavernier Violoncello*  
*Stephanie Zimmer Harfe*

**Claude Debussy**  
Prélude à l'après-midi d'un faune  
**Maurice Ravel**  
Sonatine en Trio  
**André Jolivet**  
Chant de Linos  
**Darius Milhaud**  
Sonatine op. 324  
**Maurice Ravel**  
Introduction et Allegro

KARTEN  
Burg Namedy | t: 02632 48625  
[info@burg-namedy.de](mailto:info@burg-namedy.de) | [www.burg-namedy.de](http://www.burg-namedy.de)



# APR

So 14 04 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## FAMILIENKONZERT TARZAHN HAT KARIES

Jörg Schade *Taridius Zahn*  
Dietmar Beese *Mister Bloom*  
Christina Wiesemann *Dschungelfee Palmina*

**Musik von Rossini, Verdi, Ponchielli und anderen  
in der Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann**

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272  
Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

Mo 15 04 24

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## SCHULKONZERTE TARZAHN HAT KARIES

Jörg Schade *Taridius Zahn*  
Dietmar Beese *Mister Bloom*  
Christina Wiesemann *Dschungelfee Palmina*

**Musik von Rossini, Verdi, Ponchielli und anderen  
in der Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann**

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Jörg Schade

Di 16 04 24

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## SCHULKONZERTE TARZAHN HAT KARIES

Jörg Schade *Taridius Zahn*  
Dietmar Beese *Mister Bloom*  
Christina Wiesemann *Dschungelfee Palmina*

**Musik von Rossini, Verdi, Ponchielli und anderen  
in der Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann**

Für Menschen ab 5 Jahren.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272



# APR

Sa 20 04 24

10:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## NAH DRAN ERKLÄRT UND GEHÖRT

*Katharina Treutler Klavier*  
*Günter Müller-Rogalla Moderation*  
*Chloé Dufresne Musikalische Leitung*

**Clara Schumann**

Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 7

KARTEN

[Orchesterbüro](#) | t: 0261 3012-272

[Ticket Regional](#) | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

Sa 20 04 24

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

## DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE MUSIKTHEATER

*Marcus Merkel Musikalische Leitung*  
*Elmar Goerden Inszenierung*

**Richard Strauss**

Ariadne auf Naxos

KARTEN

[Theaterkasse](#) | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

[www.theater-koblenz.de](http://www.theater-koblenz.de)

*Katharina Treutler*



*Chloé Dufresne*

Sa 20 04 24

20:00 Uhr | Idar-Oberstein | Stadttheater

## DIE RHEINISCHE IN IDAR-OBERSTEIN SINFONIEKONZERT

*Katharina Treutler Klavier*  
*Chloé Dufresne Musikalische Leitung*

**Susan Spain-Dunk**

Suite für Streichorchester h-Moll

**Clara Schumann**

Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 7

**Louise Farrenc**

Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 36

KARTEN

[Tourist-Information Idar-Oberstein](#) | t: 06781 871

[Ticket Regional](#) | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# APR

So 21 04 24

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## ORCHESTERKONZERT IM GÖRRESHAUS IN WEIBLICHER HAND

*Katharina Treutler Klavier*  
*Chloé Dufresne Musikalische Leitung*

**Susan Spain-Dunk**

Suite für Streichorchester h-Moll

**Clara Schumann**

Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 7

**Louise Farrenc**

Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 36

Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr eine  
Einführung mit Astrid Wille im Studio.

Das Konzert wird von SWR2 aufgezeichnet  
und zu einem späteren Zeitpunkt ausgestrahlt.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

*Chloé Dufresne*



*Simon Höfele*

Fr 26 04 24

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## KONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Simon Höfele Trompete*  
*Benjamin Schwartz Musikalische Leitung*

**Morton Feldman**

Madame Press Died Last Week at Ninety

**Joseph Haydn**

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur

**Gustav Mahler**

Sinfonie Nr. 5 cis-Moll

KARTEN

[ticket@musik-institut-koblenz.de](mailto:ticket@musik-institut-koblenz.de) | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,  
RZ-Passage/Ecke Schlossstraße



# APR/MAI

So 28 04 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT QUINTESSENZ

*Silke Sabinski* **Violine**  
*Konstantina Pappa* **Violine**  
*Nanako Tsuji* **Viola**  
*Mareike Schünemann* **Violoncello**  
*Benoît Gagnon* **Klavier**

### **Sergei Rachmaninoff**

Romanze für Streichquartett g-Moll

### **Joseph Haydn**

Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 „Quintenquartett“

### **Dmitri Schostakowitsch**

Klavierquintett g-Moll op. 57

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Astrid Wille im Studio.

### KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



Benjamin Shwartz

Do 02 05 24

20:00 Uhr | Villingen-Schwenningen | Konzerthaus

## DIE RHEINISCHE IN VILLINGEN-SCHWENNINGEN SINFONIEKONZERT

*Selina Ott* **Trompete**

*Benjamin Shwartz* **Musikalische Leitung**

### **Wolfgang Amadeus Mozart**

Sinfonie Nr. 35 D-Dur KV 385 „Haffner“

### **Joseph Haydn**

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur

### **Johann Nepomuk Hummel**

Konzert für Trompete und Orchester E-Dur

### **Richard Strauss**

Don Juan op. 20

### KARTEN

[www.villingen-schwenningen.de](http://www.villingen-schwenningen.de)

# MAI

Fr 03 05 24

19:30 Uhr | Weingarten | Kultur- und Kongresszentrum

## DIE RHEINISCHE IN WEINGARTEN SINFONIEKONZERT

*Selina Ott Trompete*  
*Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Sinfonie Nr. 35 D-Dur KV 385 „Haffner“

**Joseph Haydn**

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur

**Johann Nepomuk Hummel**

Konzert für Trompete und Orchester E-Dur

**Richard Strauss**

Don Juan op. 20

KARTEN

[www.weingarten-online.de](http://www.weingarten-online.de)

Sa 11 05 24

10:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## NAH DRAN ERKLÄRT UND GEHÖRT

*Benjamin Shwartz Moderation und musikalische Leitung*

**Antonín Dvořák**

Bläuserserenade d-Moll op. 44

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

*Selina Ott*

Sa 11 05 24

19:30 Uhr | Gütersloh | Theater Gütersloh

## DIE RHEINISCHEN IN GÜTERSLOH MUSIKTHEATER

*Karsten Huschke Musikalische Leitung*  
*Markus Dietze Inszenierung*

**Stephen Sondheim**

Company

KARTEN

[www.theater-gt.de](http://www.theater-gt.de)

So 12 05 24

16:00 Uhr | Gütersloh | Theater Gütersloh

## DIE RHEINISCHEN IN GÜTERSLOH MUSIKTHEATER

*Karsten Huschke Musikalische Leitung*  
*Markus Dietze Inszenierung*

**Stephen Sondheim**

Company

KARTEN

[www.theater-gt.de](http://www.theater-gt.de)



# MAI

So 12 05 24

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## ORCHESTERKONZERT IM GÖRRESHAUS VOLLENDETER WOHLKLANG

*Natalie Clein Violoncello*  
*Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Josef Suk**

Serenade für Streicher Es-Dur op. 6

**Ernst Bloch**

„Three Scenes from Jewish Life“ für Violoncello und Orchester  
(Fassung: Christopher Palmer)

**Ernst Bloch**

„Méditation hébraïque“ für Violoncello und Orchester  
(Fassung: Benjamin Shwartz)

**Antonín Dvořák**

Bläuserserenade d-Moll op. 44

Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr eine  
Einführung mit Johannes Stein im Studio.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272  
Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

*Natalie Clein*

Mo 13 05 24

20:00 Uhr | Mayen | St.-Veit-Kirche

## DIE RHEINISCHE IN MAYEN SINFONIEKONZERT

*Natalie Clein Violoncello*  
*Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**Josef Suk**

Serenade für Streicher Es-Dur op. 6

**Ernst Bloch**

„Three Scenes from Jewish Life“ für Violoncello und Orchester  
(Fassung: Christopher Palmer)

**Antonín Dvořák**

Bläuserserenade d-Moll op. 44

KARTEN

Tourist-Information Mayen | t: 02651 903004  
Wochenspiegel, Geschäftsstelle Mayen | t: 02651 981812  
Reisebüro Bell, Mayen | t: 02651 494949



# MAI

Di 14 05 24

19:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## FIRST MEETING EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Béla Bartók**

Suite aus „Der wunderbare Mandarin“ Sz 73

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



*Fabio Zanon*

Fr 17 05 24

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## MEHR MUSIK KOBLENZ GUITAR FESTIVAL FRIDAY NIGHT FOR GUITAR & ORCHESTRA

*Fabio Zanon* *Gitarre*

*Łukas Kuropaczewski* *Gitarre*

*Benjamin Shwartz* *Musikalische Leitung*

**Silvestre Revueltas**

Sensemaya

**Heitor Villa-Lobos**

Konzert für Gitarre und Orchester

**Tōru Takemitsu**

„To the Edge of Dream“ für Gitarre und Orchester

**Béla Bartók**

Suite aus „Der wunderbare Mandarin“ Sz 73

KARTEN

Koblenz-Touristik | Informationen: 0261 19433

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de) | t: 0651 9790777



# MAI

So 19 05 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT MEANDER QUARTETT

*Ayumu Ideue* **Violine**  
*Sara López Ibarra* **Violine**  
*Nanako Tsuji* **Viola**  
*Bettina Hagedorn* **Violoncello**

### **Anton Webern**

Fünf Sätze für Streichquartett op. 5

### **Claude Debussy**

Streichquartett g-Moll

### **Ludwig van Beethoven**

Streichquartett Es-Dur op. 74 „Harfenquartett“

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Anne Dräger im Studio.

### KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



Marion Eckstein

So 26 05 24

11:00 Uhr | Köln | Philharmonie

## DIE RHEINISCHE IN KÖLN CHORKONZERT

*Silke Ewers* **Sopran**  
*Marion Eckstein* **Alt**  
*Henning Jendritza* **Tenor**  
*Nico Wouterse* **Bass**  
KölnChor  
*Wolfgang Siegenbrink* **Musikalische Leitung**

### **Georg Friedrich Händel**

Messiah HWV 56

(Fassung: Eugene Goossens)

### KARTEN

[www.koelnticket.de](http://www.koelnticket.de)



# JUN

Sa 01 06 24

10:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## NAH DRAN ERKLÄRT UND GEHÖRT

*Benjamin Shwartz Moderation und musikalische Leitung*

**Joseph Haydn**

Sinfonie Nr. 103 Es-Dur „Mit dem Paukenwirbel“

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

So 02 06 24

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## ORCHESTERKONZERT IM GÖRRESHAUS DIE FANTASIE SINGT

*Lawrence Power Violine und Viola*

*Benjamin Shwartz Musikalische Leitung*

**György Ligeti**

Concert Românesc

**Ralph Vaughan Williams**

Suite für Viola und Orchester

**Ralph Vaughan Williams**

„The Lark Ascending“ für Violine und Orchester

**Joseph Haydn**

Sinfonie Nr. 103 Es-Dur „Mit dem Paukenwirbel“

Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr eine  
Einführung mit Oliver Buslau im Studio.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

*Lawrence Power*



# JUN

Fr 07 06 24

20:00 Uhr | Weilburg | Schlosshof

## DIE RHEINISCHE IN WEILBURG WEILBURGER SCHLOSSKONZERTE ERÖFFNUNGSKONZERT

*Tobias Feldmann* **Violine**  
*Benjamin Shwartz* **Musikalische Leitung**

**Bedřich Smetana**

Die Moldau

**Max Bruch**

Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 26

**Max Bruch**

Ouvertüre zu „Die Loreley“

**Robert Schumann**

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 „Rheinische“

KARTEN

[www.weilburger-schlosskonzerte.de](http://www.weilburger-schlosskonzerte.de)

Sa 08 06 24

19:30 Uhr | Koblenz | Theater

## THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA DIE BIG BAND DER RHEINISCHEN SWING & SING

*Fola Dada* **Gesang**  
*Ralf Hesse* **Musikalische Leitung**

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

[www.theater-koblenz.de](http://www.theater-koblenz.de)

So 09 06 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## MEHR MUSIK STIPENDIATENKONZERT

Es spielen Stipendiaten, Praktikanten und Mitglieder des  
Staatsorchesters Rheinische Philharmonie

KARTEN

Der Eintritt ist frei!



# JUN

So 09 06 24

19:00 Uhr | Weilburg | Schlosshof

## THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA DIE BIG BAND DER RHEINISCHEN SWING & SING

*Fola Dada* **Gesang**

*Ralf Hesse* **Musikalische Leitung**

KARTEN

[www.weilburger-schlosskonzerte.de](http://www.weilburger-schlosskonzerte.de)

So 16 06 24

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT FAVORITE STANDARDS FOR A SUNDAY

*Elisabeth Waanders* **Gesang**

*Marcus Merkel* **Klavier**

*Dietmar Fuhr* **Bass**

*Dominik Wimmer* **Schlagzeug**

**Werke von Hammerstein, Gryce,  
Jobim, Golson und anderen**

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung mit Astrid Wille im Studio.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

*Elisabeth Waanders*



*Anna Gabler*

So 23 06 24

18:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

## MEHR MUSIK CHORKONZERT

*Anna Gabler* **Sopran**

*Anna Agathonos* **Mezzosopran**

*Ricardo Tamura* **Tenor**

*Nicolai Karnolsky* **Bass**

*Universitätschor Koblenz*

*Gürzenich-Chor Köln von 1827*

*Christian Jeub* **Musikalische Leitung**

**Giuseppe Verdi**

Messa da Requiem

KARTEN

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# JUN/JUL

So 30 06 24

11:00 Uhr | Berlin | Philharmonie

## DIE RHEINISCHE IN BERLIN CHORKONZERT

*Iwona Sobotka* **Sopran**

*Alexandra Urquiola* **Mezzosopran**

*Andrés Moreno García* **Tenor**

*Gerard Farreras* **Bass**

*Choralspace Festival Chorus*

*Sergi Gili Solé* **Musikalische Leitung**

**Giuseppe Verdi**

Messa da Requiem

KARTEN

[www.choralspace.org](http://www.choralspace.org)



Markus Dietze

Sa 06 07 24

20:00 Uhr | Koblenz | Festung Ehrenbreitstein

## DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE AUF EHRENBREITSTEIN

*Felix Pätzold* **Musikalische Leitung**

*Annett Göhre* **Choreographie (Orff)**

*Markus Dietze* **Inszenierung (Orff)**

*Inga Schulte* **Inszenierung (Leoncavallo)**

**Carl Orff**

Carmina Burana

**Ruggero Leoncavallo**

Pagliacci

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

[www.theater-koblenz.de](http://www.theater-koblenz.de)



# JUL

Sa 20 07 24

20:00 Uhr | Weilburg | Schlosshof

## DIE RHEINISCHE IN WEILBURG WEILBURGER SCHLOSSKONZERTE

*Daniel Müller-Schott Violoncello*  
*Pavel Baleff Musikalische Leitung*

**Emmanuel Chabrier**

Suite pastorale

**Camille Saint-Saëns**

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 a-Moll op. 33

**Georges Bizet**

Suiten aus „L'Arlésienne“

KARTEN

[www.weilburger-schlosskonzerte.de](http://www.weilburger-schlosskonzerte.de)

So 21 07 24

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

## MEHR MUSIK SOMMERKONZERT

*Daniel Müller-Schott Violoncello*  
*Pavel Baleff Musikalische Leitung*

**Emmanuel Chabrier**

Suite pastorale

**Camille Saint-Saëns**

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 a-Moll op. 33

**Georges Bizet**

Suiten aus „L'Arlésienne“

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)



# UNSERE REIHEN

IM ÜBERBLICK

# 2023 / 24

# KONZERTE DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Seit seiner Gründung im Jahr 1808 unterstützt das Musik-Institut Koblenz das professionelle Musikleben der Stadt Koblenz. Die traditionell damit verbundene enge Zusammenarbeit mit der Rheinischen Philharmonie ermöglicht es nun schon seit vielen Jahren, außergewöhnliche sinfonische Konzerterlebnisse anzubieten und einem großen Publikum zugänglich zu machen.



**Musik-Institut Koblenz**

Gegründet 1808 · Öffentliche Stiftung

Konzerttermine Rhein-Mosel-Halle Koblenz

Fr	22 09 23	20:00 Uhr	WAGNER   MENDELSSOHN BARTHOLDY   BRAHMS
Fr	13 10 23	20:00 Uhr	ADAMS   SCHWANTNER   DVOŘÁK
Fr	03 11 23	20:00 Uhr	SCHUBERT   BRAHMS   MENDELSSOHN BARTHOLDY
Fr	24 11 23	20:00 Uhr	RIMSKY-KORSSAKOFF   TSCHAIKOWSKY   STRAWINSKY
Fr	15 12 23	20:00 Uhr	SAINT-SAËNS   CORNELIUS   MENDELSSOHN BARTHOLDY
Fr	23 02 24	20:00 Uhr	BERLIOZ   RACHMANINOFF   PROKOFIEFF
Fr	15 03 24	20:00 Uhr	DEBUSSY   ELGAR
Fr	05 04 24	20:00 Uhr	MENDELSSOHN BARTHOLDY
Fr	26 04 24	20:00 Uhr	FELDMAN   HAYDN   MAHLER

## KARTEN

Abendkasse 37,00 EUR | 30,00 EUR | 25,00 EUR | 19,00 EUR

[ticket@musik-institut-koblenz.de](mailto:ticket@musik-institut-koblenz.de) | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros, RZ-Passage/Ecke Schlosstraße

Schüler und Studenten zahlen für Einzelkarten nur an der Abendkasse den halben Preis.

Johannes Fischer



# ORCHESTERKONZERTE IM GÖRRESHAUS

Die Orchesterkonzerte im Görreshaus stellen die wahrnehmbare Verschmelzung von Geschichte und Tradition dar, denn der denkmalgeschützte Görressaal im Herzen der Koblenzer Altstadt dient der Rheinischen Philharmonie mit ihrer über 350-jährigen Geschichte zugleich als Probensaal und Spielstätte.

So 29 10 23 | 16:00 Uhr

## ZEITENWANDERER

Mozart | Kraggerud

So 19 11 23 | 16:00 Uhr

## ROMANTISCHE KANTILENEN

Beethoven | Weber | Schubert

So 10 03 24 | 16:00 Uhr

## VON PRAG NACH WIEN

Mozart | Dvořák | Krommer

So 21 04 24 | 16:00 Uhr

## IN WEIBLICHER HAND

Spain-Dunk | Schumann | Farrenc

So 12 05 24 | 16:00 Uhr

## VOLLENDETER WOHLKLANG

Suk | Bloch | Dvořák

So 02 06 24 | 16:00 Uhr

## DIE FANTASIE SINGT

Ligeti | Vaughan Williams | Haydn

Vor jedem Konzert gibt es um 15:15 Uhr eine Einführung im Studio.

### KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

	Kategorie 1	Kategorie 2	ermäßigt*
Einzelkarten	28,00 EUR	21,00 EUR	12,00 EUR
Vorverkauf	25,00 EUR	18,00 EUR	10,00 EUR
4er Abonnement	80,00 EUR	54,00 EUR	30,00 EUR
6er Abonnement	110,00 EUR	72,00 EUR	40,00 EUR

4er Abonnement: 29.10.23 | 10.03.24 | 21.04.24 | 02.06.24

6er Abonnement: alle Konzerte

\*Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte (mit Ausweis).

## FREUNDE

der Rheinischen  
Philharmonie

Chloé Dufresne



# DIE RHEINISCHE IN ...

Die Rheinische Philharmonie ist in Koblenz zu Hause, gibt aber auch regelmäßig zahlreiche Gastspiele in der Region sowie auf nationalen und internationalen Bühnen.

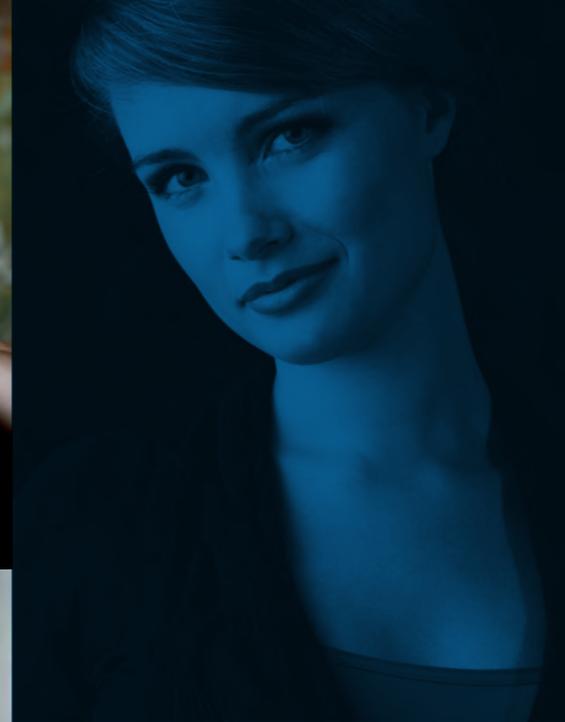
- So 24 09 23 | 18:00 Uhr **Lippstadt, Stadttheater**  
Wagner | Bruch | Brahms
- Sa 30 09 23 | 19:30 Uhr **Itzehoe, Theater Itzehoe**  
Wagner | Bruch | Brahms
- Sa 07 10 23 | 19:30 Uhr **Boppard, Stadthalle**  
Kraus | Mozart | Beethoven | Haydn
- Mi 18 10 23 | 20:00 Uhr **Andernach, Burg Namedy**  
Saint-Saëns | Françaix | Fauré
- So 22 10 23 | 11:00 Uhr **Dortmund, Konzerthaus**  
Wagner | Böhme | Brahms
- Fr 27 10 23 | 10:30 Uhr **Karlsruhe, Konzerthaus**  
Mozart | Kraggerud
- So 28 10 23 | 19:30 Uhr **Mainz, Rheingoldhalle**  
Mozart | Kraggerud
- Fr 17 11 23 | 20:00 Uhr **Idar-Oberstein, Stadthalle**  
Beethoven | Weber | Schubert
- Do 30 11 23 | 20:00 Uhr **Namur, Stadttheater**  
Beethoven | Weber | Schubert



Henning Kraggerud  
Tianwa Yang  
Lea Birringer

- Fr 05 01 24 | 20:00 Uhr **Neuwied, Stadthalle**  
Neujahrskonzert
- Sa 06 01 24 | 19:30 Uhr **Boppard, Stadthalle**  
Neujahrskonzert
- So 21 01 24 | 18:00 Uhr **Simmern, Hunsrückhalle**  
Glinka | Tschaikowsky | Ibert | Brahms
- Mi 24 01 24 | 19:30 Uhr **Klagenfurt, Konzerthaus**  
Glinka | Tschaikowsky | Ibert | Brahms
- Do 25 01 24 | 15:30 Uhr **Wien, Musikverein**  
Glinka | Shor | Ibert | Brahms
- Di 27 02 24 | 20:00 Uhr **Neustadt an der Weinstraße, Saalbau**  
Berlioz | Rachmaninoff | Prokofieff
- Fr 08 02 24 | 19:30 Uhr **Boppard, Stadthalle**  
Mozart | Dvořák | Krommer
- Mi 20 03 24 | 20:00 Uhr **Limburg, Stadthalle**  
Debussy | Elgar
- So 17 03 24 | 19:30 Uhr **Trier, Theater Trier**  
Sondheim
- Mi 10 04 24 | 20:00 Uhr **Andernach, Burg Namedy**  
Debussy | Ravel | Jolivet | Milhaud
- Sa 20 04 24 | 20:00 Uhr **Idar-Oberstein, Stadttheater**  
Spain-Dunk | Schumann | Farrenc

Kathryn Rudge  
Jae-A Yoo



- Do 02 05 24 | 20:00 Uhr **Villingen-Schwenningen, Konzerthaus**  
Mozart | Haydn | Hummel | Strauss
- Fr 03 05 24 | 19:30 Uhr **Weingarten, Kultur- und Kongresszentrum**  
Mozart | Haydn | Hummel | Strauss
- Sa 11 05 24 | 19:30 Uhr **Gütersloh, Theater Gütersloh**  
Sondheim
- So 12 05 24 | 16:00 Uhr **Gütersloh, Theater Gütersloh**  
Sondheim
- Mo 13 05 24 | 20:00 Uhr **Mayen, St.-Veit-Kirche**  
Suk | Bloch | Dvořák
- So 26 05 24 | 11:00 Uhr **Köln, Philharmonie**  
Händel
- Fr 07 06 24 | 20:00 Uhr **Weilburg, Schlosshof**  
Smetana | Bruch | Schumann
- So 30 06 24 | 11:00 Uhr **Berlin, Philharmonie**  
Verdi
- Sa 20 07 24 | 20:00 Uhr **Weilburg, Schlosshof**  
Chabrier | Saint-Saëns | Bizet

Katharina Treutler  
Pavel Baleff

# NAH DRAN – ERKLÄRT UND GEHÖRT

Wollten Sie schon immer Informationen zu einer Komposition erhalten, die Ihnen mit der Unterstützung eines kompletten Orchesters vermittelt und nähergebracht werden? Dann sind Sie bei dieser Reihe genau richtig, denn nachdem Ihnen am Anfang der Veranstaltung das ausgewählte Werk erklärt und von der Rheinischen anhand einiger Klangbeispiele vorgestellt wird, präsentieren wir Ihnen im Anschluss daran das komplette Stück.

Alle Termine finden samstags im Görreshaus in Koblenz statt.

Sa 09 03 24 | 10:00 Uhr

## FRANZ KROMMER SINFONIE NR. 2 D-DUR OP. 40

*Günter Müller-Rogalla Moderation*  
*Per-Otto Johansson Musikalische Leitung*

Sa 20 04 24 | 10:00 Uhr

## CLARA SCHUMANN KONZERT FÜR KLAVIER UND ORCHESTER A-MOLL OP. 7

*Katharina Treutler Klavier*  
*Günter Müller-Rogalla Moderation*  
*Chloé Dufresne Musikalische Leitung*

Sa 11 05 24 | 10:00 Uhr

## ANTONÍN DVOŘÁK BLÄSERSERENADE D-MOLL OP. 44

*Benjamin Shwartz Moderation und musikalische Leitung*

Sa 01 06 24 | 10:00 Uhr

## JOSEPH HAYDN SINFONIE NR. 103 ES-DUR „MIT DEM PAUKENWIRBEL“

*Benjamin Shwartz Moderation und musikalische Leitung*

### KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272 | Einzelkarten: 12,00 EUR | ermäßigt 6,00 EUR\*

\*Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte (mit Ausweis).



# FIRST MEETING – EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

Es ist immer ein ganz besonderer Moment, wenn ein Sinfonieorchester mit den Vorbereitungen für ein neues Programm beginnt, zusammen mit seinem Dirigenten zum ersten Mal auf eines der Werke des anstehenden Konzertes trifft und mit der Erarbeitung des Stückes anfängt. So wird aus einer vermeintlichen Reise ins Unbekannte nach und nach die Entdeckung eines gemeinsamen musikalischen Weges sowie die damit verbundene Entwicklung einer Interpretation. Auch bei der Rheinischen und ihrem Chefdirigenten Benjamin Shwartz ist dies nicht anders. Sie sind eingeladen, in einigen ausgewählten Proben mit dabei zu sein.

Alle Termine finden dienstags im Görreshaus in Koblenz statt.

Di 19 09 23 | 19:00 Uhr

**JOHANNES BRAHMS  
SINFONIE NR. 3 F-DUR OP. 90**

Di 20 02 24 | 19:00 Uhr

**SERGE PROKOFIEFF  
SUITE AUS „ROMEO UND JULIA“**

Di 12 03 24 | 19:00 Uhr

**CLAUDE DEBUSSY  
LA MER**

Di 14 05 24 | 19:00 Uhr

**BÉLA BARTÓK  
SUITE AUS „DER WUNBERBARE MANDARIN“ SZ 73**

## KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272 | Einzelkarten: 8,00 EUR | ermäßigt 5,00 EUR\*

\*Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte (mit Ausweis).



# SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE

Große Musik für kleine Gäste: Junge Ohren für klassische Musik zu öffnen und zu begeistern ist der Rheinischen Philharmonie eine Herzensangelegenheit. Darum gibt es in jeder Spielzeit besondere Konzerte für Kinder, die den jungen Besucherinnen und Besuchern die ganze Vielseitigkeit und Ausdruckskraft der Musik näherbringen.

Die Konzerte dauern in der Regel etwa 45 bis 60 Minuten und finden im Görreshaus Koblenz statt.

Alle Konzerte sind für Menschen ab 5 Jahren geeignet.

## RHYTHMUS IST ALLES

*Sakiko Idei Schlagzeug*  
*Hans Rudolf Schlagzeug*  
*Michael Zeller Schlagzeug*

Werke von Živković, Reifeneder, Séjorne,  
de Mey und anderen

**Familienkonzert**  
So 05 11 23 | 11:00 Uhr



## KÄPT'N KRUSO – FURIOSO!

*Jörg Schade Herr Kruse*  
*Judith Gundermann Frau Freitag*

**Musik und Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann**

### Schulkonzerte

Do 30 11 23 | 9:30 Uhr und 11:15 Uhr  
Fr 01 12 23 | 9:30 Uhr und 11:15 Uhr

### Familienkonzert

So 03 12 23 | 11:00 Uhr



## DAS GUINNESSKONZERT DER REKORDE

*Nikolaus Maler Fagott*  
*Yoël Cantori Violoncello*

**Musik von Mozart, Cage, Beethoven und anderen**

### Familienkonzert

So 04 02 24 | 11:00 Uhr





## PETER UND DER WOLF

Patrick Rohbeck *Erzähler*

Karsten Huschke *Musikalische Leitung*

**Musik von Serge Prokofieff**

### Schulkonzerte

Do 29 02 24 | 9:30 Uhr und 11:15 Uhr

Fr 01 03 24 | 9:30 Uhr und 11:15 Uhr

### Familienkonzert

So 03 03 24 | 11:00 Uhr

## TARZAHN HAT KARIES

Jörg Schade *Taridius Zahn*

Dietmar Beese *Mister Bloom*

Christina Wiesemann *Dschungelfee Palmina*

**Musik von Rossini, Verdi, Ponchielli und anderen  
in der Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann**

### Schulkonzerte

Mo 15 04 24 | 9:30 Uhr und 11:15 Uhr

Di 16 04 24 | 9:30 Uhr und 11:15 Uhr

### Familienkonzert

So 14 04 24 | 11:00 Uhr

**FREUNDE**  
der Rheinischen  
Philharmonie



### KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Familienkonzerte zudem:

Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

### Schulkonzerte

Gruppenpreis pro Schüler 4,00 EUR

Pro Schulklassen sind zwei Begleitpersonen frei.

Jede weitere Begleitperson benötigt eine eigene Eintrittskarte (8,00 EUR pro Karte).

### Familienkonzerte

Kinder 5,00 EUR | Erwachsene 10,00 EUR

# STUNDE DER PHILHARMONIE

Diese Konzertreihe lädt dazu ein, die Musikerinnen und Musiker in den unterschiedlichsten Kammermusikbesetzungen zu erleben. Gleichzeitig bieten diese Vormittage im Koblenzer Görreshaus für die Mitglieder der Rheinischen Philharmonie aber auch die gerne genutzte Gelegenheit, sich und ihr Können dem Publikum solistisch zu präsentieren.

So 17 09 23 **MATINÉE FRANÇAISE**  
Leclair | Debussy | Franck

So 15 10 23 **VON SINGENDER SEHNSUCHT**  
Rachmaninoff | Kahn | Farrenc

So 26 11 23 **JOURNEY**  
Händel | Mozart | Beethoven |  
Ravel | und andere

So 17 12 23 **JOY, JOY, FOR CHRIST  
IS BORN**  
Corelli | Wolf | Humperdinck |  
Reger | und andere

So 14 01 24 **SONG OF ETERNITY**  
Liszt | Floros | Dvořák

So 18 02 24 **LICHT UND SCHATTEN**  
Mozart | Brahms

So 07 04 24 **MATIN D'UN FAUNE**  
Debussy | Ravel | Jolivet | Milhaud

So 28 04 24 **QUINTESSENZ**  
Rachmaninoff | Haydn | Schostakowitsch

So 19 05 24 **MEANDER QUARTETT**  
Webern | Debussy | Beethoven

So 16 06 24 **FAVORITE STANDARDS  
FOR A SUNDAY**  
Hammerstein | Jobim | Golson |  
und andere



Beginn ist jeweils um 11:00 Uhr.  
Vor jedem Konzert gibt es um 10:15 Uhr  
eine Einführung im Studio.

## KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272  
Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

Einzelkarten: 10,00 EUR | ermäßigt 5,00 EUR\*

\*Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten,  
Auszubildende und Schwerbehinderte (mit Ausweis).

# THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA

Das Jazzorchester der Rheinischen Philharmonie ist mittlerweile eine der besten Big Bands der Region und weit über die Koblenzer Stadtgrenzen hinaus bekannt. Mit seiner Spielfreude und seinen abwechslungsreichen Programmen erreicht das Ensemble sowohl Jazzfreunde als auch Klassikbegeisterte gleichermaßen. Diese Vielfalt zeigt sich auch in den Programmen dieser Spielzeit.

So 10.09.23 | 17:00 Uhr | Görreshaus Koblenz

## TAG DER OFFENEN TÜR BEI DER RHEINISCHEN PHILHARMONIE

*The Rhine Phillis Small Band*

Fr 22.12.23 | 19:30 Uhr | Görreshaus Koblenz

## THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA SWINGING CHRISTMAS

*Alexandra Turkot Gesang*

*Ralf Hesse Musikalische Leitung*

Sa 08.06.24 | 19:30 Uhr | Theater Koblenz

## THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA SWING & SING

*Fola Dada Gesang*

*Ralf Hesse Musikalische Leitung*

So 09.06.24 | 19:00 Uhr | Schlosshof Weilburg

## THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA SWING & SING

*Fola Dada Gesang*

*Ralf Hesse Musikalische Leitung*



Karten für das Konzert am **22. Dezember 2023** sind im Orchesterbüro erhältlich:  
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272  
Ticket Regional | [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

Karten für das Konzert am **8. Juni 2024** sind im Theater Koblenz erhältlich:  
Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841  
[theaterkasse@theater-koblenz.de](mailto:theaterkasse@theater-koblenz.de) | [www.theater-koblenz.de](http://www.theater-koblenz.de)

Karten für das Konzert am **9. Juni 2024** sind bei den Weilburger Schlosskonzerten erhältlich.  
[www.weilburger-schlosskonzerte.de](http://www.weilburger-schlosskonzerte.de)

Der Eintritt beim „Tag der offenen Tür“ am **10. September 2023** ist frei.



# DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ

Neben ihren vielfältigen Konzertangeboten gehört die Zusammenarbeit mit dem Theater Koblenz für die Rheinische Philharmonie zu ihren wichtigsten Aufgaben vor Ort. In vertrauensvoller gemeinsamer Arbeit mit den Kolleginnen und Kollegen des Theaters entstehen Jahr für Jahr künstlerisch beeindruckende Musiktheater- und Ballettproduktionen.

Sa 16 09 23 **KOSTPROBE**

Einblicke in die Spielzeit 2023/24

Sa 07 10 23 **PREMIERE MUSIKTHEATER**

Wolfgang Amadeus Mozart – La Clemenza di Tito

Sa 18 11 23 **PREMIERE MUSIKTHEATER**

Engelbert Humperdinck – Hänsel und Gretel

Sa 23 12 23 **PREMIERE SCHAUSPIEL**

Stephen Sondheim – Company

Sa 20 01 24 **PREMIERE MUSIKTHEATER**

Georg Friedrich Händel – Saul

Sa 10 02 24 **PREMIERE BALLETT**

Peter Tschaikowsky – Dornröschen

Sa 20 04 24 **PREMIERE MUSIKTHEATER**

Richard Strauss – Ariadne auf Naxos

Sa 06 07 24 **PREMIERE AUF  
EHRENBREITSTEIN**

Carl Orff – Carmina Burana  
Ruggero Leoncavallo – Pagliacci



## KARTEN

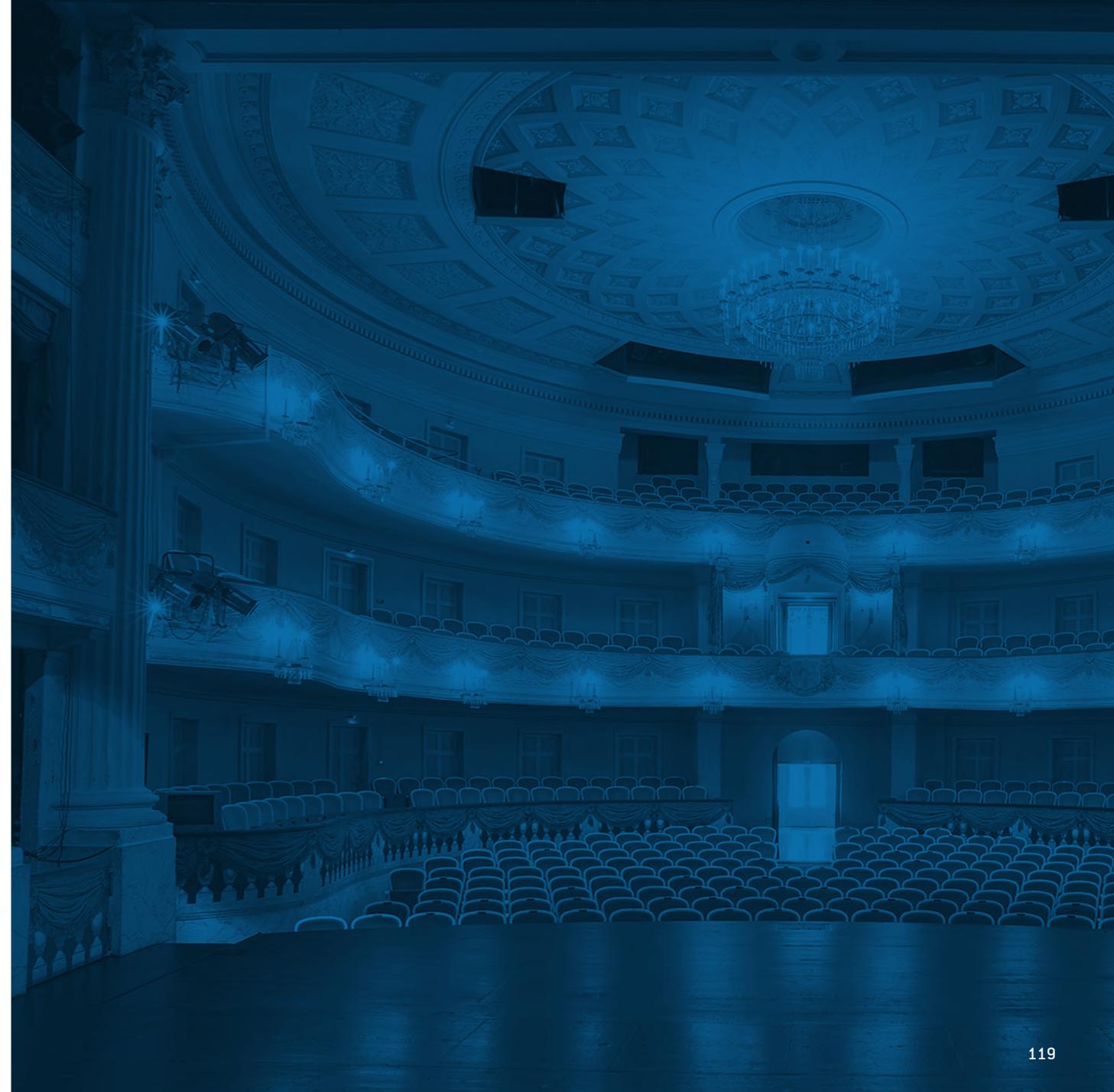
Theaterkasse im Forum Confluentes

t: 0261 129-2840

t: 0261 129-2841

theaterkasse@theater-koblenz.de

www.theater-koblenz.de



# MEHR MUSIK

Nicht nur in den eingeführten und bewährten Veranstaltungsreihen ist die Rheinische Philharmonie in Koblenz regelmäßig zu hören. Viele Einzel- und Sonderprojekte ergänzen diese bestehenden Angebote um weitere attraktive Konzerte am Sitz des Orchesters.

So 10 09 23 | 11:30 Uhr | Görreshaus

So 08 10 23 | 16:00 Uhr | Görreshaus

So 02 12 23 | 18:00 Uhr | Kurfürstliches Schloss

Mo 01 01 23 | 17:00 Uhr | Rhein-Mosel-Halle

Mi 14 02 24 | 10:00 Uhr | Herz-Jesu-Kirche

So 25 02 24 | 11:00 Uhr | Görreshaus

Fr 17 05 24 | 20:00 Uhr | Rhein-Mosel-Halle

So 09 06 24 | 11:00 Uhr | Görreshaus

So 23 06 24 | 18:00 Uhr | Rhein-Mosel-Halle

So 21 07 24 | 16:00 Uhr | Görreshaus

## TAG DER OFFENEN TÜR

Ein spannender Tag bei der Rheinischen

## EINFACH KLASSISCH

Kraus | Mozart | Beethoven | Haydn

## BENEFIZKONZERT

Bach | Händel | Vivaldi | und andere

## NEUJAHRSKONZERT

Eine musikalische Weltreise

## ASCHERMITTWOCH DER KÜNSTLER

Ein Treffen von Kunst und Kirche

## ORCHESTER DES WANDELS

Nachklanglichkeit

## KOBLENZ GUITAR FESTIVAL

Friday Night for Guitar & Orchestra

## STIPENDIATENKONZERT

Mit Stipendiaten, Praktikanten und Mitgliedern der Rheinischen

## CHORKONZERT

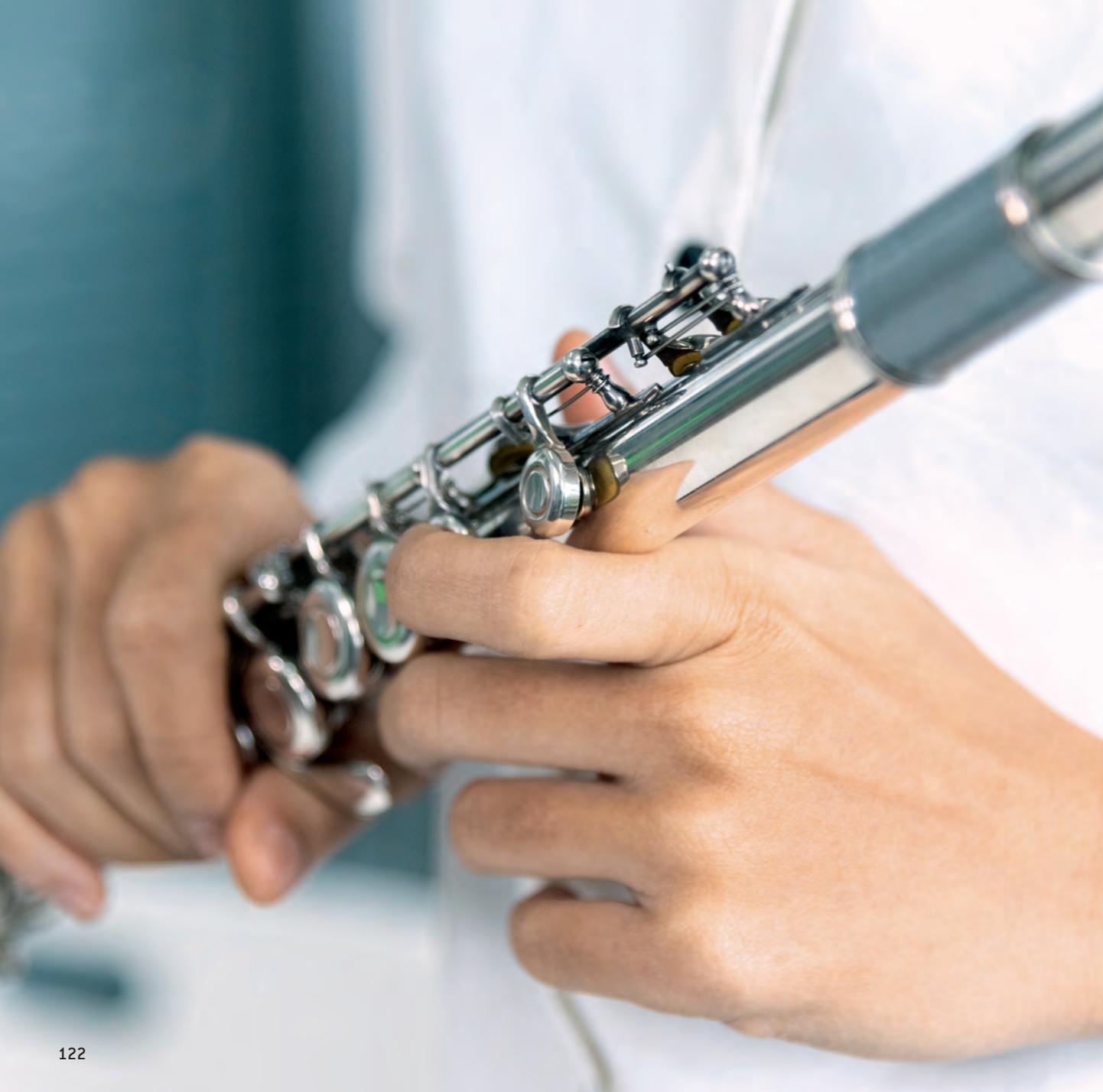
Verdi

## SOMMERKONZERT

Chabrier | Saint-Saëns | Bizet

Daniel Müller-Schott





ENTDECKEN

2023 / 24

# HERZLICH WILLKOMMEN!

In der Spielzeit 2023/24 haben wir wieder viele verschiedene Angebote für Euch, Eure Eltern, Eure Großeltern und Eure Freunde. Ob in den Schul- und Familienkonzerten, bei unseren Probenbesuchen oder den Sonderprojekten – für jeden gibt es einen Weg, die klassische Musik für sich zu entdecken. Bei uns könnt Ihr nicht nur die Musik hören, sondern auch alle Orchesterinstrumente aus der Nähe sehen und unsere Musiker einmal ganz persönlich kennenlernen. Kommt mit uns in die Welt der Klänge, und werft einen ganz besonderen Blick hinter die Kulissen der Rheinischen Philharmonie!

## ÜBERSICHT



### Angebote für alle

Familienkonzerte	126
Nah dran – First Meeting	134



### Angebote für Schulklassen\*

Konzerte für Schulklassen	126
Der Musikalische Führerschein	132
Das Musikalische Klassenzimmer	133
Probenbesuch für Gruppen	135



### Sonderprojekte

Schulpatenschaften	136
classix experience	138

\* Die Angebote für Schulklassen sind teilweise auch für Kindergärten/Kindertagesstätten, Vereine etc. geeignet – bitte wenden Sie sich hierzu an unsere Musikvermittlerin!

WEITERE INFOS ZU ALLEN ANGEBOTEN UND PROJEKTEN DER REIHE ENTDECKEN FINDET IHR ENTWEDER AUF UNSERER HOMEPAGE ODER DIREKT BEI UNSERER MUSIKVERMITTLERIN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292  
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de

# SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE



In dieser Spielzeit beschäftigen sich drei unserer Konzerte mit fernen Ländern und Abenteuern. Sei es ein Hausmeister, der sich angestachelt von seiner Kollegin gemeinsam mit ihr auf eine wunderbare musikalische Seereise begibt, der sehr bedauernswerte einsame Herr, der mit Zahnschmerzen mitten im unwirtlichen Dschungel sitzt, oder Peter, der seinen heimatlichen Garten verlassen muss, um den großen Wolf zu fangen. Immer gibt es spannende Geschichten und viel Musik zu erleben. Und die beiden anderen Konzerte sind mit Sicherheit auch ein hörenswerter Spaß mit vielen Rhythmen und Rekorden für Groß und Klein.

Alle Konzerte sind für Menschen ab 5 Jahren geeignet.



## RHYTHMUS IST ALLES

*Mit Rhythmus fing wahrscheinlich alles an, als sich die ersten Menschen in musikalischer Form ausdrücken wollten. Und ein ganz bestimmter Rhythmus ist es auch, den alle als ersten Höreindruck wahrnehmen, denn der vermutlich erste Klang, den ein Mensch bereits im Mutterleib zu hören bekommt, ist der gleichmäßige Herzschlag der Mutter. Damit prägt der Rhythmus bereits unser Leben, bevor wir überhaupt das Licht der Welt erblickt haben. Und nicht nur da, sondern überall auf der Welt sind wir umgeben von rhythmischen Klängen. Es gibt also viel zu entdecken!*

*Sakiko Idei Schlagzeug  
Hans Rudolf Schlagzeug  
Michael Zeller Schlagzeug*

**Werke von Živkovič, Reifeneder, Séjorne,  
de Mey und anderen**

**Familienkonzert**

So 05 11 23 | 11:00 Uhr





## KÄPT'N KRUSO – FURIOSO!

*Herr Kruse ist ein glücklicher Mensch, denn beim Putzen im Konzertsaal kann er jeden Tag seiner geliebten Musik lauschen. Das ändert sich aber, als ihm Frau Freitag an die Seite gestellt wird, die Musik wirklich überhaupt nicht leiden kann und stattdessen ständig vom Verreisen träumt. Aber da hat Herr Kruse auf einmal eine tolle Idee, denn um beide Vorlieben miteinander zu verbinden, müsste man doch einfach nur ein großes Notenschiff bauen. Gesagt, getan. Und die Seefahrt zu den Weltmeeren der Musik kann beginnen!*

Jörg Schade *Herr Kruse*

Judith Gundermann *Frau Freitag*

**Musik und Bearbeitung von  
Andreas N. Tarkmann**

### Schulkonzerte

Do 30 11 23 | 9:30 und 11:15 Uhr

Fr 01 12 23 | 9:30 und 11:15 Uhr

### Familienkonzert

So 03 12 23 | 11:00 Uhr



## DAS GUINNESSKONZERT DER REKORDE

*In diesem Konzert suchen die beiden Musiker unermüdlich nach dem schnellsten und dem langsamsten, dem leisesten oder dem am häufigsten gespielten Musikstück. Auch der Frage nach dem berühmtesten Komponisten, dem Musiker, der das meiste Geld verdient, oder dem beliebtesten Musical wird nachgegangen. Ein spannender und unterhaltsamer Vormittag für Jung und Alt mit viel Wissenswertem rund um die Musik erwartet das Publikum.*

Nikolaus Maler *Fagott*

Yoël Cantori *Violoncello*

**Musik von Mozart, Cage, Beethoven  
und anderen**

### Familienkonzert

So 04 02 24 | 11:00 Uhr



## PETER UND DER WOLF

*Peter hört mal wieder nicht auf seinen Großvater und verlässt den sicheren Garten, um den großen, gefährlichen Wolf zu fangen, denn der hat einfach die Ente verschluckt, die nicht schnell genug im sicheren Teich war. Und das können Peter und seine beiden Freunde, der Vogel und die Katze, ihm nicht so einfach durchgehen lassen. Also muss der Wolf dingfest gemacht werden. Ob das wohl gelingen wird? Und was ist eigentlich aus der Ente geworden?*

Patrick Rohbeck *Erzähler*  
Karsten Huschke *Musikalische Leitung*

### Musik von Serge Prokofieff

#### Schulkonzerte

Do 29 02 24 | 9:30 und 11:15 Uhr

Fr 01 03 24 | 9:30 und 11:15 Uhr

#### Familienkonzert

So 03 03 24 | 11:00 Uhr

## TARZAHN HAT KARIES

*Au Backe! Ganz allein ist Taridius Zahn im tiefsten Urwald, umgeben von Schlangen, Affenbrotbäumen und Lianen, aber seinen großen Bruder hat er immer noch nicht gefunden! Und zu allem Übel hat er jetzt auch noch einen wehen Zahn. Vielleicht können die drei lustigen Gesellen Corni, Trombi und Tröti helfen. Doch auch die sind betrübt, denn seit kurzer Zeit herrscht im Dschungel absolutes Musikverbot, und auf unheimliche Weise verschwinden zudem immer mehr Instrumente. Jetzt kommt alles auf die Dschungelfee Palmina an! Kann sie Tarzahn und seine tierischen Gefährten in letzter Minute doch noch retten?*



Jörg Schade *Taridius Zahn*  
Dietmar Beese *Mister Bloom*  
Christina Wiesemann *Dschungelfee Palmina*

**Musik von Rossini, Verdi, Ponchielli und anderen  
in der Bearbeitung von Andreas N. Tarkmann**

### Schulkonzerte

Mo 15 04 24 | 9:30 und 11:15 Uhr

Di 16 04 24 | 9:30 und 11:15 Uhr

### Familienkonzert

So 14 04 24 | 11:00 Uhr

### WEITERE INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292  
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de

# DER MUSIKALISCHE FÜHRERSCHEIN



Ein Angebot für 4. Klassen

Auch in der Spielzeit 2023/24 verleiht die Rheinische Philharmonie den **Musikalischen Führerschein** an musikinteressierte Viertklässler der Region in und um Koblenz. Innerhalb eines Schuljahres lernen die Schüler unsere Musiker persönlich kennen, erleben die tägliche Arbeit des Orchesters bei einer Probe im historischen Görreshaus und besuchen ein Kinder- und Jugendkonzert.

In vier Modulen werden die Schüler Schritt für Schritt an die Welt des klassischen Orchesters herangeführt:

- Modul 1:** Instrumentenvorstellung durch die Profimusiker in der Schule
- Modul 2:** Besuch einer Orchesterprobe der Rheinischen Philharmonie
- Modul 3:** Besuch eines Kinder- und Jugendkonzertes
- Modul 4:** Aufführung eines eigenen musikalischen Beitrags im Konzertsaal des Görreshauses vor den anderen teilnehmenden Klassen



## Anmeldung zum Musikalischen Führerschein:

Per E-Mail an: [musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de](mailto:musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de). Das Anmeldeformular sowie ein Infoblatt mit allen weiteren Details lassen wir Ihnen daraufhin per E-Mail zukommen.

**Bitte beachten Sie:** Die Anmeldung zum Musikalischen Führerschein ist nur **bis zum 25.09.2023** möglich! Die Teilnehmerzahl ist auf 10 Schulklassen begrenzt.

# DAS MUSIKALISCHE KLASSENZIMMER



Ein Angebot für Grundschulen und Kindergärten

Im **Musikalischen Klassenzimmer** kommen die Musiker der Rheinischen Philharmonie mit ihren Instrumenten zu Euch in die Schule oder den Kindergarten!

Ob Violoncello und Fagott, Violine und Posaune oder die große Konzertharfe – alle Ensembles und Solisten haben ihre ganz eigenen Überraschungen im Gepäck. Die Musiker stellen ihre Instrumente vor, zeigen, wie vielfältig diese sind und welche Klangfarben sie erzeugen können. Zu hören gibt es Musikbeispiele aus dem Orchesteralltag ebenso wie bekannte Lieder und Melodien. Und wer Glück hat, darf am Ende sogar selbst ein Instrument ausprobieren oder auch in die Rolle des Dirigenten schlüpfen.

Das Musikalische Klassenzimmer ist das erfolgreichste Vermittlungsangebot der Rheinischen Philharmonie.

Im Laufe einer Spielzeit erreichen unsere Ensembles bei den verschiedenen Besuchen bis zu 3500 Kinder!

## WEITERE INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292  
[musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de](mailto:musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de)

NEU:  
Jetzt auch für  
weiterführende  
Schulen



## NAH DRAN – ERKLÄRT UND GEHÖRT



Wollten Sie schon immer Informationen zu einer Komposition erhalten, die Ihnen mit der Unterstützung eines kompletten Orchesters vermittelt und nähergebracht werden? Dann sind Sie bei dieser Reihe genau richtig, denn nachdem Ihnen am Anfang der Veranstaltung das ausgewählte Werk erklärt und von der Rheinischen anhand einiger Klangbeispiele vorgestellt wird, präsentieren wir Ihnen im Anschluss daran das komplette Stück.

Alle Termine finden samstags um 10:00 Uhr im Görreshaus in Koblenz statt.

Termine: 09.03.2024 | 20.04.2024 | 11.05.2024 | 01.06.2024

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 106.

## FIRST MEETING – EIN BESUCH BEIM ORCHESTER



Es ist immer ein ganz besonderer Moment, wenn ein Sinfonieorchester mit den Vorbereitungen für ein neues Programm beginnt, zusammen mit seinem Dirigenten zum ersten Mal auf eines der Werke des anstehenden Konzertes trifft und mit der Erarbeitung des Stückes anfängt. So wird aus einer vermeintlichen Reise ins Unbekannte nach und nach die Entdeckung eines gemeinsamen musikalischen Weges sowie die damit verbundene Entwicklung einer Interpretation. Auch bei der Rheinischen und ihrem Chefdirigenten Benjamin Schwartz ist dies nicht anders. Sie sind eingeladen, in einigen ausgewählten Proben mit dabei zu sein.

Alle Termine finden dienstags um 19:00 Uhr im Görreshaus in Koblenz statt.

Termine: 19.09.2023 | 20.01.2024 | 12.03.2024 | 14.05.2024

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 108.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272



## PROBENBESUCH FÜR GRUPPEN



Viele von Euch wissen wahrscheinlich schon, welche Instrumente es in einem klassischen Sinfonieorchester gibt: Streichinstrumente, Holzbläser, Blechbläser und Schlagwerk – manchmal sogar noch eine Harfe, eine Celesta oder andere besondere Instrumente. Und vor dem Orchester steht natürlich der Dirigent.

Aber habt Ihr schon mal ein Orchester bei der Arbeit in den Proben erlebt? Wenn eben alles noch nicht ganz so perfekt klingt wie im Konzert und Dirigent, Musiker und Solisten an den letzten Details feilen?

Bei unseren **Probenbesuchen für Gruppen** könnt Ihr von der Besuchertribüne aus hören, welche Anweisungen der Dirigent gibt, könnt sehen, was die Musiker in ihre Noten schreiben, und erlebt das Orchester einmal aus einer ganz anderen Perspektive.

Vor der Orchesterprobe gibt es eine altersgerechte Einführung, und anschließend ist Zeit für Fragen und Feedback.

### WEITERE INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292  
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de

# SCHULPATENSCHAFTEN

Einbezogen werden bei den Schulpatenschaften des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie nicht nur die Schüler; zusammen mit der Musikvermittlung entwickeln Lehrkräfte und Schulleitungen passgenaue, interdisziplinäre Zugänge, um die Begegnung der Schülerinnen und Schüler mit der klassischen Musik und dem Orchester so nachhaltig, interessant und mitreißend wie möglich zu gestalten.



*Erzähle, und ich vergesse.  
Lehre, und ich könnte mich erinnern.  
Beziehe mich ein, und ich lerne.*

Benjamin Franklin



## Görres-Gymnasium

*1582 als Jesuitenschule gegründet, ist das Görres-Gymnasium heute das einzige altsprachliche Gymnasium der Stadt Koblenz. In der zertifizierten MINT-Schule werden 650 Schülerinnen und Schüler von 64 Lehrkräften unterrichtet. Neben dem weiterentwickelten altsprachlich-humanistischen Schwerpunkt wurde das Angebot um ein mathematisch-naturwissenschaftliches sowie ein musikalisches Profil erweitert.*

## Karl d'Ester Grundschule Vallendar

*Die Karl d'Ester Grundschule Vallendar wird zurzeit von 160 Kindern besucht, die an der Ausbildungsschule für angehende Lehrkräfte in ihren Fähigkeiten gefördert und gefordert werden. Neben dem individuellen Lernen wird sehr viel Wert auf gemeinsame Feste und Feiern sowie ein tolerantes Miteinander innerhalb der Schulgemeinschaft gelegt.*

## Grundschule Niederwerth

*Direkt vor der Stadt Vallendar, auf einer Insel im Rhein, liegt die Grundschule Niederwerth. In familiärer Atmosphäre und einem Lernklima, in dem sich alle sicher und angenommen fühlen, entwickeln die Schülerinnen und Schüler sowohl persönliche als auch soziale Kompetenz. Sie ermöglicht den Kindern einen selbstbewussten und erfolgreichen Übergang auf die weiterführenden Schulen.*

## WEITERE INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292  
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de

FÜR MENSCHEN VON 15-25 JAHREN

# CLASSIX EXPERIENCE



## MIT PAUKEN UND TROMPETEN

Das Projekt für Menschen zwischen 15 und 25 Jahren steht in dieser Spielzeit unter dem Motto „Mit Pauken und Trompeten“.

Mit Pauken und Trompeten sowie unserem Chefdirigenten Benjamin Shwartz begeben sich die Teilnehmer der diesjährigen Ausgabe von „classix experience“ auf die Suche nach dem musikalischen Bauplan der Sinfonie „Mit dem Paukenwirbel“.

Joseph Haydn hat mit seiner Sinfonie Nr. 103 in Es-Dur einerseits ein formvollendetes Meisterstück erschaffen, es andererseits aber auch durch allerhand überraschende Elemente und musikalische Kommentare gebrochen. Unter fachkundiger Anleitung widmen wir uns der Anatomie des sinfonischen Zusammenklangs, der in einer gemeinsamen Spurensuche mit Chefdirigent Benjamin Shwartz entschlüsselt wird.

Die gewonnenen Erkenntnisse werden anschließend auf andere Kompositionen des Nachmittags übertragen: Wie gehen Ralph Vaughan Williams in seiner „Suite für Viola und Orchester“ und György Ligeti in seinem „Concert Românesc“ mit dem Orchester um? Was macht ihre musikalische Sprache aus, und welche klanglichen Vorbilder liegen ihren Werken zugrunde?

Im Rahmen einer orchestralen Entdeckungsreise treffen wir sowohl bei Ralph Vaughan Williams als auch bei György Ligeti auf programmatische Vorbilder, Innovationskraft und einen Farbenreichtum, der seinesgleichen sucht.

### ANMELDUNG UND INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292  
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de

Konzerttermin im Görreshaus  
02 06 24 | 16:00 Uhr

Der Vorbereitungstermin wird mit  
den Teilnehmern individuell abgestimmt.





## ORCHESTER DES WANDELS

Die Initiative „Orchester des Wandels“ geht auf Musikerinnen und Musiker der Staatskapelle Berlin zurück und wurde im Juni 2020 als eingetragener Verein gegründet. Mittlerweile vernetzen sich in dieser Vereinigung die Mitglieder von gut 30 Berufsorchestern. Dabei geht es nicht nur darum, das Bewusstsein für Klima-, Natur- und Umweltschutz zu stärken, sondern sich auch über den eigenen Fußabdruck Gedanken zu machen sowie Projekte mit Benefizkonzerten zu unterstützen. Dabei soll insbesondere die emotionale Kraft der Musik das Medium sein, Menschen zu erreichen, zum Nachdenken zu bringen und zu inspirieren.

Auch die Musikerinnen und Musiker des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie haben sich mit großer Mehrheit für die Mitgliedschaft in dieser Vereinigung entschieden. Gemeinsam mit Kolleginnen und Kollegen aus dem Management des Orchesters, aber auch im Zusammenspiel mit der Führungsebene wird an vielen Stellen seither das Thema der Nachhaltigkeit aktiv mitgestaltet und eine Vielzahl von Ideen entwickelt.

So kommen immer mehr Musikerinnen und Musiker mit dem Fahrrad, zu Fuß oder mit öffentlichen Verkehrsmitteln zur Arbeit. Die Kolleginnen und Kollegen im Management führten Kopien auf recyceltem Papier ein, die monatlichen Dienstpläne werden nur noch digital verschickt, und die Beleuchtung im Proben- und Konzertgebäude wurde dort, wo es möglich war, auf LED umgestellt.

Ihr soziales Engagement zeigten die Musikerinnen und Musiker des Orchesters unter anderem bei einem selbst geplanten und durchgeführten Benefizkonzert zugunsten der Opfer des Hochwassers im Ahrtal im vorletzten Jahr. Weitere Initiativen, Aktivitäten und Veranstaltungen sind derzeit in Vorbereitung. Gesteuert wird dies alles von einem Umweltteam, in das sich Mitglieder sowohl aus dem Orchester als auch aus der Verwaltung des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie einbringen.



KONTAKT [umweltteam@rheinische-philharmonie.de](mailto:umweltteam@rheinische-philharmonie.de)

# FREUNDE DER RHEINISCHEN PHILHARMONIE E.V.

Für das Kulturleben der Stadt und der Region Koblenz ist die Rheinische Philharmonie mit jährlich über 60 Konzerten und bis zu 80 Theateraufführungen, öffentlichen Proben, Einführungen und zahlreichen Schulaktivitäten unverzichtbar. In Zeiten knapper öffentlicher Mittel sind alle Musikfreunde aufgerufen, das Orchester in seiner vorbildlichen Arbeit nach Kräften zu unterstützen. Zu diesem Zweck wurde im September 1988 der Verein „Freunde der Rheinischen

Philharmonie e.V.“ gegründet. Der Verein hat es sich zur Aufgabe gemacht, das Orchester ideell und materiell zu fördern, kulturpolitische Initiativen zu entwickeln, insbesondere dann durch finanzielle Zuwendungen ergänzend zu helfen, wenn die zur Verfügung stehenden öffentlichen Mittel nicht ausreichen.

## Vorstand:

1. Vorsitzender: Thomas Messingschlager  
Stellv. Vorsitzender /  
Geschäftsführer: Michael Nisius

## Mehr Informationen zum Förderverein und ein Aufnahmeformular erhalten Sie hier:

Orchesterbüro  
Eltzerhofstr. 6a, Görreshaus, 56068 Koblenz  
t: 0261 3012-272  
E-Mail: [info@rheinische-philharmonie.de](mailto:info@rheinische-philharmonie.de)

oder im Internet:  
<https://www.rheinische-philharmonie.de/srp/menschen/>

## Jahresbeitrag:

25,- EUR für Einzelpersonen  
100,- EUR für Firmen / Unternehmen / Behörden

**Konto für Beiträge und Spenden:**  
(Spenden und Förderbeiträge sind  
steuerlich abzugsfähig)

VR Bank RheinAhrEifel eG  
IBAN: DE24 5776 1591 8065 5680 00  
BIC: GENODED1BNA

**Wir danken Ihnen für Ihre Mithilfe  
und Unterstützung!**

# STIFTUNG RHEINISCHE PHILHARMONIE

Im Jahre 2006 wurde die Stiftung Rheinische Philharmonie mit dem Ziel gegründet, dem Staatsorchester eine kontinuierliche Unterstützung zukommen zu lassen, und zwar über die Finanzierung von Land und Stadt Koblenz hinaus. Aus den Zinserträgen des Stiftungskapitals, das inzwischen auf über 500.000 EUR angewachsen ist, konnten seit der Spielzeit 2008/09 regelmäßig jährliche Stipendien zur Verfügung gestellt werden. Für die folgenden Spielzeiten sind solche Stipendiaten ebenfalls vorgesehen, denn seit der so genannten Orchesterstrukturreform sind dafür nur noch eingeschränkt Mittel im Etat des

Staatsorchesters vorhanden. Zur kontinuierlichen Erhöhung des Stiftungskapitals – Vorbedingung für weitere notwendige Unterstützungsmaßnahmen – trägt der von der Stiftung initiierte öffentlichkeitswirksame Benefiz-Adventskalender bei, der seit 2007 jährlich aufgelegt wird. Die Stiftung ist aber darüber hinaus auf Zuwendungen von Firmen und Privatpersonen angewiesen. Je mehr Menschen sich finanziell für die Stiftung engagieren, umso effektiver kann sie dem Orchester helfen.

## Vorsitzende des Stiftungsvorstandes

Margit Theis-Scholz, Kulturdezernentin der Stadt Koblenz

## Vorsitzender des Stiftungsrates

Thomas Messingschlager

**Mit jeder Zustiftung, ganz gleich in welcher Höhe,  
unterstützen Sie konkrete Ziele wie**

- die nötige Erweiterung der Orchesterbesetzung für große Werke
- das Engagement begabter Nachwuchskünstler
- die erfolgreiche Kinder- und Jugendarbeit
- die Zusammenarbeit mit anderen Kultureinrichtungen der Region

## Konto:

Überweisen Sie bitte Ihre Zuwendung – der Betrag ist beim Finanzamt steuerlich absetzbar – auf das nachstehende Stiftungskonto:

**Sparkasse Koblenz**  
IBAN: DE35570501200000111104  
BIC: MALADE51KOB

**Wir danken Ihnen für Ihre Mithilfe  
und Unterstützung!**

# WIR BEDANKEN UNS!





Staatsorchester Rheinische Philharmonie  
 Eltzerhofstr. 6a  
 56068 Koblenz  
 t: 0261 3012-272  
 f: 0261 3012-277  
 info@rheinische-philharmonie.de  
 www.rheinische-philharmonie.de

#### Öffnungszeiten Orchesterbüro:

Mo - Do: 9:00 - 13:00 Uhr und 14:00 - 16:00 Uhr  
 Fr: 9:00 - 12:00 Uhr

Während der Orchesterferien gelten  
 eingeschränkte Öffnungszeiten.

#### IMPRESSUM

Herausgeber: Staatsorchester Rheinische Philharmonie  
 Görreshaus, Eltzerhofstr. 6a, 56068 Koblenz  
 t: 0261 3012-272  
 f: 0261 3012-277  
 info@rheinische-philharmonie.de  
 www.rheinische-philharmonie.de

Intendant: Günter Müller-Rogalla  
 Chefdirigent: Benjamin Shwartz  
 Texte und Redaktion: Staatsorchester Rheinische Philharmonie  
 Orchesterfoto: Kai Myller  
 Konzept und Gestaltung: RIPPELMARKEN | www.rippelmarken.com  
 Druck: PRINZ-DRUCK Print Media GmbH & Co KG  
 Redaktionsschluss: 1. Juli 2023

**Bildnachweise:** S. 4: MFFKI, S. 6: Privat, S. 20: Uwe Arens Berlin, S. 22: Andrej Grlic, S. 23: PhotoWerk Werner Kmetisch, S. 24: Fandel Foto & Design, S. 25: Miguel Barreto, S. 26: Jouni Harala, S. 29: Roman Matejov Fotografie Sylt, S. 30: Kaupo Kikkas, S. 32: Nadja Norscott, S. 33: Caroline Sikkink, S. 34: Jakob Hanisz, S. 35: Jeremy Heath, S. 36: Zoemin, S. 37: Matthias Baus für das Theater Koblenz, S. 38: Marco Borggreve, S. 40: Micha Neugebauer, S. 41: Diego Franssen, S. 42: Florian Meiser, S. 43: Eva Heuft, S. 44: Privat, S. 45: Luca Phil Franze, S. 46: Danielle Rohr, S. 49: Matthias Baus für das Theater Koblenz, S. 50: Meehae Ryo, S. 53: Michal Balas, S. 55: Matthias Baus für das Theater Koblenz, S. 56: Marco Borggreve, S. 58 und S. 130: Patrick Rohbeck, S. 60: Citi Studio London, S. 62: Johan Sundell, S. 64: Sussie Ahlburg, S. 66: Matthias Baus für das Theater Koblenz, S. 67: Privat, S. 70 und 131: Jürgen Schröder, S. 72: Patrick Bontant, S. 73 und S. 74: Capucine de Chocqueuse, S. 75: Marco Borggreve, S. 78: Nancy Horowitz, S. 80: Neda Navee, S. 82: Kamil-Strudzinski, S. 83: Heloisa Bortz, S. 85: Simon David Tschan, S. 86: Giorgia Bertazzi, S. 88: Anette Cardinale, S. 90: Suzy van der Wal, S. 91: Luis Steinkellner, S. 92: Michal Heller, S. 93: Matthias Baus für das Theater Koblenz, S. 94: Uwe Arens, S. 99: Boris Breuer, S. 101: Capucine de Chocqueuse, S. 102: Robert-Romik, S. 102: Andrej Grlic, S. 103: Fandel Foto & Design, S. 104: Sussie Ahlburg, S. 104: Jinphoto Style, S. 105: Patrick Bontant, S. 105: Bongartz, S. 110 und S. 127: Jakob Hanisz, S. 111: Jörg Schade Privat, S. 112: Jürgen Schroeder, S. 113: Patrick Rohbeck, S. 119: Matthias Baus für das Theater Koblenz, S. 121: Uwe Arens, S. 128: Micha Neugebauer, S. 140: Muetterthies Berlin; Staatsorchester Rheinische Philharmonie: Titel, 10, 14, 18, 27, 28, 39, 48, 54, 59, 68, 76, 84, 96, 107, 109, 115, 117, 135, 139, 141; Kai Myller: 12, 52, 111, 129, 146; Frank Siteman: 8, 16, 19, 35, 57, 65, 77; Shutterstock: S. 125: Ground Picture, S. 138: Axel Alvarez; Adobe Stock: S. 122: fototrips, S. 126: Irina, S. 132: wernerimages, S. 133: New Africa, S. 136: ohavela

[WWW.RHEINISCHE-PHILHARMONIE.DE](http://WWW.RHEINISCHE-PHILHARMONIE.DE)